







マイペースな	マイペ <sup>ク</sup> ースな	in eigenem Tempo, in eigenem Still
発言	はつげん <sup>ク</sup>	Aussage
具体例	ぐた <sup>ク</sup> いれい	konkretes Beispiel
好み	こ <sup>ク</sup> のみ	Geschmack, Vorliebe
～が合う	～があ <sup>ク</sup> う	passen
具体的に	ぐた <sup>ク</sup> いてきに <sup>ク</sup>	konkret
ダンナ	ダンナ <sup>ク</sup>	Ehemann
ストレス	スト <sup>ク</sup> レス	Stress
気が楽な	きがらく <sup>ク</sup> な	entspannend, leicht
存在	そんざい <sup>ク</sup>	Existenz
空気	く <sup>ク</sup> うき	Luft
もともと	もともと <sup>ク</sup>	ursprünglich
気に入る	きに <sup>ク</sup> いる <sup>ク</sup>	gefallen
イライラ(する)	い <sup>ク</sup> らいら(する)	nervös sein, gereizt werden
<b>音声スクリプト</b>		
突然	とつぜん <sup>ク</sup>	plötzlich
このたび	この <sup>ク</sup> たび	dieses Mal
ヒューヒュー <sup>(*1)</sup>	ヒュー <sup>ク</sup> ーヒュー <sup>ク</sup> ー	hört hört! (johlen)
学生時代	がくせい <sup>ク</sup> じ <sup>ク</sup> だい	Studentenzeit
つき合い	つきあ <sup>ク</sup> い	Geselligkeit
お互い	おたが <sup>ク</sup> い <sup>ク</sup>	gegenseitig
いい歳	い <sup>ク</sup> い とし <sup>ク</sup>	alt genug

籍(を)入れる <sup>(*2)</sup>	せ <sup>ク</sup> き(を)いれる	jmds. Name ins Familienregister eintragen
正式に	せいしきに <sup>ク</sup>	in förmlicher Weise
なんていうか	な <sup>ク</sup> んてい <sup>ク</sup> うか	tja, wie soll ich sagen,...
～感じ	～かんじ <sup>ク</sup>	Eindruck von ~
平気で	へいきで <sup>ク</sup>	gleichgültig, ungerührt
～連続	～れんぞく <sup>ク</sup>	～aufeinander
得意な	とくいな <sup>ク</sup> / とく <sup>ク</sup> いな	gut, stark
カミさん	カミさん <sup>ク</sup>	meine Frau
外食	がいしょく <sup>ク</sup>	auswärtiges Essen
散らかる	ちらかる <sup>ク</sup>	in Unordnung geraten
おしゃれな	おしゃ <sup>ク</sup> れな	elegant, schick
ロマンチックな	ロマンチ <sup>ク</sup> ックな	romantisch
価値観	かち <sup>ク</sup> かん	Wertvorstellungen
気を遣う	きをつかう <sup>ク</sup>	Rücksicht nehmen, aufmerksam sein
相方	あいかた <sup>ク</sup>	Partner
かえって	か <sup>ク</sup> えって	vielmehr
幸せな	しあわせな <sup>ク</sup>	glücklich
あんまり～ない <sup>(*3)</sup>	あんまり～な <sup>ク</sup> い	kaum~, nicht sehr~
うまくいく	う <sup>ク</sup> まくいく	gut gehen
機嫌	きげん <sup>ク</sup>	Laune
そのくせ	そのくせ <sup>ク</sup>	trotzdem, dennoch
酔う	よ <sup>ク</sup> う	betrunken werden

(\*1) はやし立てる言い方 Geräusch, wenn Leute freudig johlen.

(\*2) 「正式に結婚する」の意味 bedeutet, offiziell verheiratet zu werden

(\*3) 「あまり～ない」と同じ意味。話しことばで使う gleiche Bedeutung wie あまり～ない. Umgangssprachliches Japanisch

**PART2 会話する「厳しいけど学生思いなんです」**

学生思い	がくせいお <sup>ク</sup> もい	immer an die Studenten denkend
苦手な	にがてな <sup>ク</sup>	unbegabt, schwach
トロント	トロ <sup>ク</sup> ント	Totonto
先輩	せんぱい <sup>ク</sup>	Älterer
後輩	こうはい <sup>ク</sup>	Jüngerer
話しかける	はなしかけ <sup>ク</sup> る	ansprechen, anreden
カナダ	カ <sup>ク</sup> ナダ	Kanada
日本語教育	にほんごきよ <sup>ク</sup> ういく	Japanische Erziehung
大学院生	だいがく <sup>ク</sup> い <sup>ク</sup> んせい	Masterstudent/ Doktorand
うわさ	うわさ <sup>ク</sup>	Gerücht
担当	たんとう <sup>ク</sup>	Verantwortlicher, Zuständiger
タイプ	タ <sup>ク</sup> イブ	Typ
どっちかという <sup>(*1)</sup>	どっちかという <sup>ク</sup> と <sup>ク</sup> / どっちかとい <sup>ク</sup> うと	wenn eins von beiden, dann
頼りになる	た <sup>ク</sup> よりに な <sup>ク</sup> る	verlässlich

雰囲気	ふんい <sup>ク</sup> き	Atmosphäre
～感じ	～かんじ <sup>ク</sup>	Eindruck von ~
気さくな	きさくな <sup>ク</sup>	offen, freundlich
レポート	レポート <sup>ク</sup> / レポ <sup>ク</sup> ート	Bericht
締め切り	しめきり <sup>ク</sup>	Abgabeende, Deadline
遅れる	おくれる <sup>ク</sup>	sich verspäten
受け取る	うけとる <sup>ク</sup>	erhalten, bekommen
単位	た <sup>ク</sup> んい	Credit, Punkt
たしかに	た <sup>ク</sup> しかに	zweifellos
指導	しどう <sup>ク</sup> / し <sup>ク</sup> どう	Anleitung, Unterweisung
一生懸命な	いっしょうけ <sup>ク</sup> んめ いな	mit ganzer Kraft
学期	がつき <sup>ク</sup>	Semester
細かく	こまか <sup>ク</sup> く	detailliert
丁寧に	て <sup>ク</sup> いねいに	höflich
感動する	かんと <sup>ク</sup> うする <sup>ク</sup>	gerührt sein, sehr beeindruckt sein



## PART4 読んでわかる「書道でコミュニケーションを」

書道	しょ <sup>ㇰ</sup> どう	Kalligraphie
コミュニケーション	コミュニケーション	Kommunikation
身近	みぢか <sup>ㇰ</sup>	nähe
コミュニティ誌	コミュニティ <sup>ㇰ</sup> ーし	Gemeindezeitung
インタビュー記事	インタビュー <sup>ㇰ</sup> き <sup>ㇰ</sup> じ	Interview-Artikel
メルボルン	メルボ <sup>ㇰ</sup> ルン	Melbourne
暮らす	くらす <sup>ㇰ</sup>	leben
教師	きょ <sup>ㇰ</sup> うし	Lehrer
プロフィール	プロフイ <sup>ㇰ</sup> ール	Profil
長野県	ながの <sup>ㇰ</sup> けん	Präfektur <i>Nagano</i>
～出身	～しゅつしん <sup>ㇰ</sup>	aus - stammend
師範	し <sup>ㇰ</sup> はん	Lehrer
資格	しかく <sup>ㇰ</sup>	Qualifikation
取得する	しゅとくする <sup>ㇰ</sup>	erwerben
夫	おと <sup>ㇰ</sup>	Ehemann
転勤	てんきん <sup>ㇰ</sup>	Versetzung
伴う	ともな <sup>ㇰ</sup> う	begleiten
魅力	みりよく <sup>ㇰ</sup>	Charme, Reiz
伝える	つたえる <sup>ㇰ</sup>	übermitteln, berichten
自宅	じたく <sup>ㇰ</sup>	eigenes Haus
留学	りゅうがく <sup>ㇰ</sup>	im Ausland Studieren
経験	けいけん <sup>ㇰ</sup>	Erfahrung
高校時代	こうこうじ <sup>ㇰ</sup> だい	Zeiten in der Oberschule
短期	た <sup>ㇰ</sup> んき	kurze Zeit
アメリカ	アメリカ <sup>ㇰ</sup>	Amerika
習う	なら <sup>ㇰ</sup> う	lernen
留学先	りゅうがくさき <sup>ㇰ</sup>	Auslandaufenthalt
道具	どうぐ <sup>ㇰ</sup>	Werkzeug, Gerät
持って行く	もっていく <sup>ㇰ</sup>	etw. mitnehmen
ホストファミリー	ホストファ <sup>ㇰ</sup> ミリー	Gastfamilie
筆	ふで <sup>ㇰ</sup>	Pinsel
文字	も <sup>ㇰ</sup> じ	Schriftzeichen, Buchstabe
芸術	げいじゅつ <sup>ㇰ</sup>	Kunst
喜ぶ	よろこ <sup>ㇰ</sup> ぶ	sich freuen
印象的な	いんしょうてきな <sup>ㇰ</sup>	beeindruckend
海外	か <sup>ㇰ</sup> いがい	Ausland
受け入れる	うけいれる <sup>ㇰ</sup>	akzeptieren
オーストラリア	オーストラ <sup>ㇰ</sup> リア	Australien
浮かぶ	うかぶ <sup>ㇰ</sup>	erscheinen
とまどい	とまどい <sup>ㇰ</sup>	verwirrt
～歴	～れき <sup>ㇰ</sup>	die Zeit, die man ~ gemacht hat
本格的に	ほんかくてきに <sup>ㇰ</sup>	ernstlich
しかも	しかも <sup>ㇰ</sup>	noch dazu, außerdem

相手	あいて <sup>ㇰ</sup>	Partner
わいわい	わ <sup>ㇰ</sup> いわい	laut, ungehemmt
おしゃべり	おしゃ <sup>ㇰ</sup> べり	Geplauder
気分	き <sup>ㇰ</sup> ぶん	Stimmung, Laune
～次第	～し <sup>ㇰ</sup> だい	abhängig von～
とまどう	とまど <sup>ㇰ</sup> う	verwirrt sein
緊張感	きんちや <sup>ㇰ</sup> うかん	Gefühl der Anspannung, gespannte Atmosphäre
集中力	しゅうちゆ <sup>ㇰ</sup> うりよく	Konzentrationsfähigkeit
精神	せ <sup>ㇰ</sup> いしん	Geist, Seele
なかなか～ない	なかなか <sup>ㇰ</sup> ～ない	kaum ~, nur langsam ~
うまくいく	う <sup>ㇰ</sup> まくいく	gut gehen
自由な	じゆ <sup>ㇰ</sup> うな	frei, zwanglos
大胆な	だいた <sup>ㇰ</sup> んな	tapf sein, beherzt sein
難しい	むずかしい <sup>ㇰ</sup>	schwierig
～(は)抜きにして	～(は)ぬ <sup>ㇰ</sup> きにして	~beiseite lassen
迷う	まよ <sup>ㇰ</sup> う	sich nicht entscheiden können
ダイナミックに	ダイナミ <sup>ㇰ</sup> ックに	dynamisch
表現する	ひょうげ <sup>ㇰ</sup> んする	ausdrücken
～を通じた	～をつうじた <sup>ㇰ</sup>	durch～
交流	こうりゆう <sup>ㇰ</sup>	Austausch
経つ	た <sup>ㇰ</sup> つ	vergehen
文化	ぶ <sup>ㇰ</sup> んか	Kultur
見直す	みなおす <sup>ㇰ</sup>	noch mal überprüfen
やってくる	やってくる <sup>ㇰ</sup>	kommen
アート	ア <sup>ㇰ</sup> ート	Kunst
興味がある	きよ <sup>ㇰ</sup> うみが あ <sup>ㇰ</sup> る	Interesse haben
さまざまな	さま <sup>ㇰ</sup> ざまな	unterschiedlich
最近	さいきん <sup>ㇰ</sup>	letzt, vor kurzem
地元	じもと <sup>ㇰ</sup>	örtlich, lokal
出張授業	しゅつちやう じゆ <sup>ㇰ</sup> ぎやう	Dienstreise
頼む	たの <sup>ㇰ</sup> む	bitten
一文字	ひと <sup>ㇰ</sup> もじ	ein Schriftzeichen
大盛り上がり	おおも <sup>ㇰ</sup> りあがり	beste Stimmung
笑	わらい <sup>ㇰ</sup>	Lachen
広がる	ひろがる <sup>ㇰ</sup>	sich verbreiten
コミュニケーションツール	コミュニケーション ツ <sup>ㇰ</sup> ール	Kommunikationsmittel
ずらりと	ずら <sup>ㇰ</sup> りと	in einer Reihe
並ぶ	ならぶ <sup>ㇰ</sup>	sich anstellen, in einer Reihe stehen
作品	さくひん <sup>ㇰ</sup>	Werk
紹介する	しょうかいする <sup>ㇰ</sup>	vorstellen
姿	すがた <sup>ㇰ</sup>	Aussehen
優しい	やさしい <sup>ㇰ</sup>	freundlich, nett

あたたかい	あたたか <sup>㇀</sup> い	warm
人柄	ひとがら <sup>㇀</sup>	Persönlichkeit, Charakter
感じる	かんじる <sup>㇀</sup>	fühlen
まだまだ	ま <sup>㇀</sup> だまだ	noch
意欲的な	いよくてきな <sup>㇀</sup>	fleißig, tüchtig
活躍	かつやく <sup>㇀</sup>	Aktivität
期待する	きたいする <sup>㇀</sup>	erwarten
順番に	じゅんばんに <sup>㇀</sup>	nach der Reihe
フォント	フォント <sup>㇀</sup>	Type, Font
斜体	しゃたい <sup>㇀</sup>	kursive Auszeichnung von Schriftzeichen
見出し	みだし <sup>㇀</sup>	Titel
明朝	みんちょう <sup>㇀</sup>	Mincho-Schrifttyp

まとめる	まとめる <sup>㇀</sup>	zusammenstellen, ordnen
ゴシック	ゴ <sup>㇀</sup> シック	Gottik
そのまま	そのまま <sup>㇀</sup>	wie es ist
構成	こうせい <sup>㇀</sup>	Struktur, Aufbau
国際交流	こくさいこ <sup>㇀</sup> うりゆう	internationaler Austausch
きっかけ	きっかけ <sup>㇀</sup>	Gelegenheit
留学する	りゅうがくする <sup>㇀</sup>	im Ausland Studieren
人生	じ <sup>㇀</sup> んせい	Leben
思い出す	おもいだ <sup>㇀</sup> す	sich erinnern
時代	じだい <sup>㇀</sup>	Zeit
グローバル化	グローバルか <sup>㇀</sup>	Globalisierung
進む	すすむ <sup>㇀</sup>	vorwärts gehen, Fortschritte machen

**PART5 書く「友達紹介のメール」**

友達	ともだち <sup>㇀</sup>	Freund
紹介する	しょうかいする <sup>㇀</sup>	vorstellen
大学時代	だいがくじ <sup>㇀</sup> だい	Studienzeit
～学科	～が <sup>㇀</sup> っか	Fach
同級生	どうきゅうせい <sup>㇀</sup>	Kommilitone
Web	ウェブ <sup>㇀</sup>	Web
デザイナー	デザイナー <sup>㇀</sup>	Designer
気さくな	きさくな <sup>㇀</sup>	offen

笑う	わらう <sup>㇀</sup>	lachen
一緒に	いっしょに <sup>㇀</sup>	zusammen
アウトドア	アウトド <sup>㇀</sup> ア	draußen
アクティブな	ア <sup>㇀</sup> クティブな	aktiv
～が合う	～があ <sup>㇀</sup> う	passen
(お)返事	へんじ <sup>㇀</sup> / おへんじ <sup>㇀</sup>	antworten

**◎ 教室の外へ**

わがままな	わがま <sup>㇀</sup> まな	egoistisch
性格診断	せいかくし <sup>㇀</sup> んだん	Persönlichkeitstest
試す	ため <sup>㇀</sup> す	versuchen
当たる	あたる <sup>㇀</sup>	treffen
結果	けっか <sup>㇀</sup>	Ergebnis
理想	りそう <sup>㇀</sup>	ideal
上司	じょうし <sup>㇀</sup>	Vorgesetzter, Chef
同僚	どうりょう <sup>㇀</sup>	Mitarbeiter
作品中	さくひんちゆう <sup>㇀</sup>	innerhalb des Werkes (Romanes)

登場人物	とうじょうじ <sup>㇀</sup> んぶつ	auftretende Personen
～向け	～むけ <sup>㇀</sup>	gerichtet an~, für~
コミュニティ誌	コミュニティ <sup>㇀</sup> ーし	Gemeindezeitung
人物紹介	じんぶつし <sup>㇀</sup> ょうかい	Vorstellung der Charaktere
インタビュー記事	インタビューき <sup>㇀</sup> じ	Interview-Artikel
人柄	ひとがら <sup>㇀</sup>	Persönlichkeit, Charakter









カボチャ	カボチャ <sup>ㄨ</sup>	Kürbis
キノコ	キノコ	Pilz
迷う	まよ <sup>ㄨ</sup> う	sich nicht entscheiden können
ジェットコースター	ジェットコ <sup>ㄨ</sup> ースター	Achterbahn
山中湖(*11)	やまなか <sup>ㄨ</sup> こ	Yamanakako-See
ボート	ボ <sup>ㄨ</sup> ート	Boot
民宿	みんしゆく <sup>ㄨ</sup>	Privatpension
種類	しゆく <sup>ㄨ</sup> るい	Typ
分ける	わけ <sup>ㄨ</sup> る	aufteilen
アウトレットモール	アウトレットモ <sup>ㄨ</sup> ール	Shoppingmall
寄っていく	よ <sup>ㄨ</sup> っていく	vorbeigehen, Zwischenstopp machen
ロールプレイ		

発言	はつげん <sup>ㄨ</sup>	Aussage
～以上	～い <sup>ㄨ</sup> じょう	mehr als～
当てはまる	あてはま <sup>ㄨ</sup> る	zutreffen
提案する	ていあんする <sup>ㄨ</sup>	vorschlagen
賛成する	さんせいする <sup>ㄨ</sup>	zustimmen
反対する	はんたいする <sup>ㄨ</sup>	sich widersetzen
案	あん <sup>ㄨ</sup>	Idee, Meinung
まとめる	まとめる <sup>ㄨ</sup>	zusammenstellen, ordnen
話し合う	はなしあ <sup>ㄨ</sup> う	besprechen
ガイドブック	ガイドブ <sup>ㄨ</sup> ック	Reiseführer
リラックスする	リラ <sup>ㄨ</sup> ックスする	sich entspannen
旅行先	りょこうさき <sup>ㄨ</sup>	Reiseziel

(\*1) そのコースで登山するのにかかる時間 Die Zeit, die man zum Besteigen des Berges benötigt

(\*2) 富士山最高標高地点 höchster Punkt des Fuji

(\*3) 富士山の近くにある湖 See in der Nähe des Mt. Fuji

(\*4) 太い麺を味噌で煮込んだ料理 Gericht aus dicken Nudeln gekocht in Miso

(\*5) (\*6) 富士山の近くにある洞窟 Höhle in der Nähe des Mt. Fuji

(\*7) 富士山が見られる展望台 Aussichtsplattform mit Blick auf den Mt. Fuji

(\*8) 富士山の近くにある滝 Wasserfall in der Nähe des Mt. Fuji

(\*9) 東京にあるタワー Turm in Tokyo

(\*10) 金沢にある庭園 Park in Kanazawa

(\*11) 富士山の近くにある湖 See in der Nähe des Mt. Fuji

### PART3 長く話す「誰でも楽しめるんじゃないかと思います」

人気がある	にんきがあ <sup>ㄨ</sup> る	Tourismuszentrum
観光地	かんこ <sup>ㄨ</sup> うち	Taman Negara
タマン・ネガラ(*1)	タマン・ネ <sup>ㄨ</sup> ガラ	Malaysia
マレーシア	マレ <sup>ㄨ</sup> ーシア	Dschungel
ジャングル	ジャ <sup>ㄨ</sup> ングル	Nationalpark
国立公園	こくりつこ <sup>ㄨ</sup> うえん	Führer
ガイド	ガ <sup>ㄨ</sup> イド	nacheinander
順に	じゆんに <sup>ㄨ</sup>	Natur
自然	しぜん <sup>ㄨ</sup>	Tiger
虎	とら <sup>ㄨ</sup>	Elefant
象	ぞ <sup>ㄨ</sup> う	erwarten
期待する	きたいする <sup>ㄨ</sup>	Boot
ボート	ボ <sup>ㄨ</sup> ート	Aussicht

眺め	ながめ <sup>ㄨ</sup>	Hängebrücke
つり橋	つりばし <sup>ㄨ</sup>	Baumwipfelpfad
キャンピーウオーク(*2)	キャンピーウオ <sup>ㄨ</sup> ーク	Hütte
小屋	こや <sup>ㄨ</sup>	geduldig
じっと	じっと <sup>ㄨ</sup>	Weltbeste
世界一	せか <sup>ㄨ</sup> いいち	Pflanze
植物	しょく <sup>ㄨ</sup> ぶつ	allgemein
全体的な	ぜんたいてきな <sup>ㄨ</sup>	charakteristisches Merkmal
特色	とくしょく <sup>ㄨ</sup>	etwas Sehenswertes
見どころ	みどころ <sup>ㄨ</sup>	vorher
前もって	まえも <sup>ㄨ</sup> って	Tourismuszentrum

(\*1) マレーシアにあるジャングルの名前 Name eines Dschungels in Malaysia

(\*2) 高い木と木の間にかけられたつり橋を歩くアクティビティ  
Aktivität, bei der man auf zwischen Bäumen gespannten Brücken entlangläuft









リスク	リ <sup>ク</sup> スク	Risiko
気合い	きあい <sup>ー</sup>	Kampfgeist
有酸素運動	ゆうさんそう <sup>ン</sup> どう	Aerobic
四つんばい	よつんばい <sup>ー</sup>	auf allen Vieren
ストレッチ	ストレ <sup>ッ</sup> ッチ	Stretching
コロコロ	コ <sup>ッ</sup> ロコロ	rollend
エアロ(*1)	エ <sup>ッ</sup> アロ	Aerobic
あっという間に	あっというまに <sup>ー</sup>	in einem kurzen Augenblick
経つ	た <sup>ッ</sup> つ	vergehen
汗	あ <sup>ッ</sup> せ	Schweiß
ダラダラ	だ <sup>ッ</sup> らだら	tropfend
すっきりする	すっき <sup>リ</sup> りする	sich frisch/ wohl fühlen
第～	だ <sup>ッ</sup> い～	Nummern～
たった	た <sup>ッ</sup> た	nur
ものすごく	ものす <sup>ッ</sup> ごく	furchtbar
スポーツクラブ	スポーツク <sup>ッ</sup> ラブ	Sportclub
キックボクシング	キックボ <sup>ッ</sup> クシング	Kickboxen
空手	から <sup>ッ</sup> て	Karate
動き	う <sup>ッ</sup> ごき	Bewegung
合わせる	あ <sup>ッ</sup> わせ <sup>ッ</sup> る	verbinden
動かす	う <sup>ッ</sup> ごか <sup>ッ</sup> す	bewegen
運動神経	うんどうし <sup>ッ</sup> んけい	sportliche Fähigkeit
関係ない	かんけいな <sup>ッ</sup> い	ohne Beziehung
取り入れる	とりいれる <sup>ー</sup> / とりいれ <sup>ッ</sup> る	einnehmen
柔らかい	やわらか <sup>ッ</sup> い	weich, elastisch
要素	よ <sup>ッ</sup> うそ	Faktor/ Element
数回	すうかい <sup>ー</sup>	mehrere Male
場所を取る	ばしょをと <sup>ッ</sup> る	einen Platz besetzen
効果	こ <sup>ッ</sup> うか	Wirkung
見た目	み <sup>ッ</sup> ため	Aussehen
<b>音声スクリプト</b>		
運動不足	うんどうぶ <sup>ッ</sup> そく	Bewegungsmangel

定番	ていばん <sup>ー</sup>	typisches Produkt
会員	かいいん <sup>ー</sup>	Mitglied
ウェイトトレーニング	ウェイトトレ <sup>ッ</sup> ーニング	Gewichtstraining
ランニングマシン	ランニングマシ <sup>ッ</sup> ーン	Laufband
スタジオプログラム	スタジオプログ <sup>ッ</sup> ラム	Studioprogramm
ズンバ(*2)	ズ <sup>ッ</sup> ンバ	Zumba
ダンス	ダ <sup>ッ</sup> ンス	Tanz
ヨガ	ヨ <sup>ッ</sup> ガ	Yoga
見学する	けんがくする <sup>ー</sup>	die Studienreise machen
～って感じがする	～ってかんじがする <sup>ー</sup>	so ungefähr～
ランニング	ランニング <sup>ー</sup>	Rennen
脂肪	しぼう <sup>ー</sup>	Fett
燃やす	もやす <sup>ー</sup>	verbrennen
気持ちいい	きもちい <sup>ッ</sup> い	sich gut anführend
コース	コ <sup>ッ</sup> ース	Kurs
意外に	いがいに <sup>ー</sup>	unerwartetweise
ピアノ伴奏	ピアノば <sup>ッ</sup> んそう	Klavierbegleitung
体操する	たいそうする <sup>ー</sup>	Sport treiben
懐かしい	なつかし <sup>ッ</sup> い	ersehnt
便秘	べんぴ <sup>ー</sup>	Verstopfung
YouTube(*3)	ユーチュ <sup>ッ</sup> ーブ	YouTube
この間	このあいだ <sup>ー</sup>	vor kurzem, letztens
通販	つ <sup>ッ</sup> うはん	Versandhandel
車輪	しゃりん <sup>ー</sup>	Reifen
両側	りょうがわ <sup>ー</sup>	beide Seiten
ハンドル	ハンドル <sup>ー</sup>	Lenkrad
両手	りょうて <sup>ー</sup>	beide Hände
伸ばす	のば <sup>ッ</sup> す	dehen
曲げる	まげる <sup>ー</sup>	biegen
元	も <sup>ッ</sup> と	Grundlage
筋肉	き <sup>ッ</sup> んにく	Muskeln

(\*1) エアロビクスの略称 Abkürzung f. エアロビクス

(\*2) ダンス系のフィットネスプログラムの一つ Tanz-Fitnessprogramm

(\*3) 動画サイトの一つ Video-Webseite



## PART2 会話する「どんなダイエットしているの？」

ダイエットする	ダイ <sup>ㇰ</sup> エットする	eine Diät machen
カザフスタン	カザフス <sup>ㇰ</sup> タン	Kasachstan
アルマティ(*1)	アルマ <sup>ㇰ</sup> ティ	Almaty
日系企業	につけいき <sup>ㇰ</sup> ぎょう	japanisches Unternehmen
同僚	どうりょう <sup>ㇰ</sup>	Mitarbeiter
現地	げ <sup>ㇰ</sup> んち	Ort und Stelle
移住する	いじゅうする <sup>ㇰ</sup>	auswandern
アドバイス	ア <sup>ㇰ</sup> ドバイス	Rat
薄着	うすぎ <sup>ㇰ</sup>	leichte Kleidung
今のうちに	いまのうちに <sup>ㇰ</sup>	bevor es zu spät ist
痩せる	やせる <sup>ㇰ</sup>	abnehmen
抜く	ぬく <sup>ㇰ</sup>	entfernen, weglassen
サラダ	サ <sup>ㇰ</sup> ラダ	Salat
～感じ	～かんじ <sup>ㇰ</sup>	Gefühl wie ~
炭水化物	たんすいか <sup>ㇰ</sup> ぶつ	Kohlenhydrat
タンパク質	たんぱく <sup>ㇰ</sup> しつ	Eiweiß, Protein
栄養	えいよう <sup>ㇰ</sup>	Ernährung
バランス	バランス <sup>ㇰ</sup>	Balance
カロリー	カ <sup>ㇰ</sup> ロリー	Kalorie
べつ	べつに <sup>ㇰ</sup>	besonders
ウォーキング	ウォーキング <sup>ㇰ</sup>	Spaziergehen
有酸素運動	ゆうさんそう <sup>ㇰ</sup> んど う	Aerobic
きっかけ	きっかけ <sup>ㇰ</sup>	Gelegenheit
体重	たいじゅう <sup>ㇰ</sup>	Körpergewicht
イメージ	イメ <sup>ㇰ</sup> ージ / イ <sup>ㇰ</sup> メージ	Vorstellung
頭が回る	あたま <sup>ㇰ</sup> がまわる	schnell verstehen
限界	げんかい <sup>ㇰ</sup>	Grenze, Limit
<b>会話に役立つ文法・文型</b>		
馬鹿馬鹿しい	ばかばかし <sup>ㇰ</sup> い	dumm, unsinnig
うらやましい	うらやまし <sup>ㇰ</sup> い	beneidenswert
気持ちいい	きもちい <sup>ㇰ</sup> い	sich gut anfühlend
鍛える	きた <sup>ㇰ</sup> える	trainieren
駅前	えきま <sup>ㇰ</sup> え / えきまえ <sup>ㇰ</sup>	vor dem Bahnhof
ジム	ジ <sup>ㇰ</sup> ム	Turnhalle
長野	な <sup>ㇰ</sup> がの	Präfektur Nagano
高原	こうげん <sup>ㇰ</sup>	Hochfläche

(\*1) カザフスタンの都市 Stadt in Kasachstan

(\*2) リンゴだけを食えるというダイエット方法 Diät, bei der nur Äpfel gegessen werden

温泉	おんせん <sup>ㇰ</sup>	warme Quelle
リフレッシュする	リフレ <sup>ㇰ</sup> ッシュする	erfrischen
リンゴダイエット(*2)	リンゴダイ <sup>ㇰ</sup> エット	Apfel-Diät
市場	い <sup>ㇰ</sup> ちば	Markt
腐る	くさ <sup>ㇰ</sup> る	verderben
オープンする	オ <sup>ㇰ</sup> ープンする	eröffnen
すいている	すいている <sup>ㇰ</sup>	leer sein, nicht besetzt sein
ホットヨガ	ホットヨ <sup>ㇰ</sup> ガ	Hot Yoga
リラックスする	リラ <sup>ㇰ</sup> ックスする	sich entspannen
体力	た <sup>ㇰ</sup> いりよく	Körperkraft
ペース	ペ <sup>ㇰ</sup> ース	Tempo, Schritt
無理する	む <sup>ㇰ</sup> りする	sich überanstrengen
キープする	キ <sup>ㇰ</sup> ープする	behalten
記録をつける	きろくをつけ <sup>ㇰ</sup> る	Buch führen
ポイント	ポイント <sup>ㇰ</sup>	Punkt
筋カトレーニング	きんりよくトレ <sup>ㇰ</sup> ー ニング	Muskeltraining
マシントレーニング	マシントレ <sup>ㇰ</sup> ーニン グ	Machinentraining
エアロビクス	エアロビ <sup>ㇰ</sup> クス	Aerobic
ヨガ	ヨ <sup>ㇰ</sup> ガ	Yoga
上級	じょうきゅう <sup>ㇰ</sup>	höherer Rang, Oberklasse
効く	きく <sup>ㇰ</sup>	wirksam sein, wirken
頼る	たよ <sup>ㇰ</sup> る	sich verlassen auf
腹筋	ふつきん <sup>ㇰ</sup>	Bauchmuskulatur
筋肉	き <sup>ㇰ</sup> んにく	Muskeln
<b>ストラテジー・発音</b>		
腕立て伏せ	うでたて <sup>ㇰ</sup> ふせ	Leigestütz
熱中症	ねっちゅうしょう <sup>ㇰ</sup>	Hitzschlag
<b>ロールプレイ</b>		
セリフ	セリフ <sup>ㇰ</sup>	Text, Rede
順番	じゅんばん <sup>ㇰ</sup>	Reihenfolge
必要性	ひつようせい <sup>ㇰ</sup>	Notwendigkeit
大切さ	たいせつさ <sup>ㇰ</sup>	Wichtigkeit
目標	もくひょう <sup>ㇰ</sup>	Ziel
落とす	おと <sup>ㇰ</sup> す	verlieren
肌	は <sup>ㇰ</sup> だ	Haut

## PART3 長く話す「病気の原因を消してくれるんです」

ウズベキスタン	ウズベキ <sup>ㄨ</sup> スタン	Usbekistan
出張	しゅっちょう <sup>ㄨ</sup>	Dienstreise
青竹踏み(*1)	あおだけ <sup>ㄨ</sup> ふみ	Aodakefumi
血行	けっこう <sup>ㄨ</sup>	Blutkreislauf
疲れ	つかれ <sup>ㄨ</sup>	Müdigkeit
健康法	けんこうほう <sup>ㄨ</sup>	Gesundheitspflege
煙	けむり <sup>ㄨ</sup>	Rauch
効果	こうか <sup>ㄨ</sup>	Wirkung
イスリック	イ <sup>ㄨ</sup> スリック	Isirik, Steppenraute
砂漠	さば <sup>ㄨ</sup> く	Wüste
生える	はえ <sup>ㄨ</sup> る	wachsen
薬草	やくそう <sup>ㄨ</sup>	Kräuter
干す	ほ <sup>ㄨ</sup> す	trocknen
燃やす	もやす <sup>ㄨ</sup>	verbrennen
お守り	おまもり <sup>ㄨ</sup>	Amulett

臭い	にお <sup>ㄨ</sup> い	Geruch, Duft
苦手な	にがてな <sup>ㄨ</sup>	unbegabt, schwach
かける	かけ <sup>ㄨ</sup> る	auftragen, begießen
袋	ふくろ <sup>ㄨ</sup>	Tasche, Beutel
ぶら下げる	ぶらさげる <sup>ㄨ</sup>	hängen
予防	よぼう <sup>ㄨ</sup>	Vorbeugung
連れて行く	つれていく <sup>ㄨ</sup>	mitnehmen
効能	こうのう <sup>ㄨ</sup>	Effektivität, Wirkung
具体例	ぐた <sup>ㄨ</sup> いれい	konkretes Beispiel
伝統的な	でんとうてきな <sup>ㄨ</sup>	traditionel
身近な	みぢかな <sup>ㄨ</sup>	naheliegend, vertraut
くわしく	くわ <sup>ㄨ</sup> しく	ausführlich
工夫する	くふうする <sup>ㄨ</sup>	ausdenken
実際に	じっさいに <sup>ㄨ</sup>	tatsächlich
情報	じょうほう <sup>ㄨ</sup>	Informattion

- (\*1) 竹などを踏んで、足裏をマッサージする健康法  
Gesundheitsmethode, bei der man die Fußsohle durch treten auf Bambus etc. massiert

## PART4 読んでわかる「本当に効くのかな？」

効く	きく <sup>ㄨ</sup>	wirken, wirksam sein
健康食品	けんこうしょ <sup>ㄨ</sup> くひん	Gesundheitskost
掲示板	けいじばん <sup>ㄨ</sup>	Notizbrett
書き込み	かきこみ <sup>ㄨ</sup>	Notiz
名無し	ななし <sup>ㄨ</sup>	namenloses
健康生活	けんこうせ <sup>ㄨ</sup> いかつ	gesundes Leben
最近	さいきん <sup>ㄨ</sup>	letztens, vor kurzem
疲れ	つかれ <sup>ㄨ</sup>	Müdigkeit
体調	たいちょう <sup>ㄨ</sup>	körperliche Form
友人	ゆうじん <sup>ㄨ</sup>	Freund
某～	ぼう <sup>ㄨ</sup> ～	ein gewisser～
研究所	けんきゅうじょ <sup>ㄨ</sup>	Forschungsinstitut
すすめる	すすめる <sup>ㄨ</sup>	empfehlen
まとまった～	まとまった～ <sup>ㄨ</sup>	ansehnlich, klar
量	りょう <sup>ㄨ</sup>	Menge
～続ける	～つづけ <sup>ㄨ</sup> る	～fortsetzen
本当に	ほんとうに <sup>ㄨ</sup>	wirklich, tatsächlich
結構	けっこう <sup>ㄨ</sup>	ziemlich
迷う	まよ <sup>ㄨ</sup> う	sich nicht entscheiden können
楽な	らく <sup>ㄨ</sup> な	angenehm, einfach
感じる	かんじる <sup>ㄨ</sup>	fühlen
大丈夫	だいじょうぶ <sup>ㄨ</sup>	alles in Ordnung
精神的な	せいしんてきな <sup>ㄨ</sup>	seelich
面	めん <sup>ㄨ</sup>	Aspekt, Seite

業者	ぎょうしゃ <sup>ㄨ</sup>	Unternehmer
キター(*1)	きたー <sup>ㄨ</sup>	da ist es!
マルチ商法	マルチしょ <sup>ㄨ</sup> うほう	Verkauf von Vertriebsrechten nach dem Schneeballsystem
お前(*2)	おまえ <sup>ㄨ</sup>	du
商品	しょうひん <sup>ㄨ</sup>	Ware
システム	し <sup>ㄨ</sup> ステム	System
昔	むかし <sup>ㄨ</sup>	Vergangenes
俺(*3)	おれ <sup>ㄨ</sup>	ich
知り合い	しりあい <sup>ㄨ</sup>	Bekannter
しつこく	しつこ <sup>ㄨ</sup> く	in lästiger Weise
ちっとも～ない	ちっとも <sup>ㄨ</sup> ～ない	gar nicht
ムダな	むだな <sup>ㄨ</sup>	vergeblich
飛びつく	とびつ <sup>ㄨ</sup> く	sich stürzen auf
癖	くせ <sup>ㄨ</sup>	Gewohnheit
納豆	な <sup>ㄨ</sup> とう	fermentierte Sojabohnen
健康	けんこう <sup>ㄨ</sup>	Gesundheit
放送する	ほうそうする <sup>ㄨ</sup>	im Rundfunk senden
次の日	つぎ <sup>ㄨ</sup> のひ	der nächste Tag
消える	きえる <sup>ㄨ</sup>	verschwinden
ありえない	ありえ <sup>ㄨ</sup> ない	unmöglich sein
ブーム	ブ <sup>ㄨ</sup> ーム	Boom
紅茶キノコ(*4)	こうちやくきのこ <sup>ㄨ</sup>	Kochakinoko

はやる	はや <sup>る</sup>	populär sein
母親	ははおや <sup>ー</sup>	Mutter
謎	なぞ <sup>ー</sup>	Rätsel
昭和生まれ	しょうわう <sup>ー</sup> まれ	in der Showa-Zeit Geborener
ハケーン(*5)	ハケーン <sup>ー</sup>	entdeckt!
確かに	た <sup>ー</sup> しかに	zweifellos, sicher
怪しい	あやしい <sup>ー</sup>	verdächtig
ガン	ガ <sup>ン</sup>	Krebs
治る	なお <sup>る</sup>	wieder gesund werden
弱み	よわみ <sup>ー</sup>	Schwäche
つけこむ	つけこむ <sup>ー</sup>	seinen Vorteil ziehen aus
売りつける	うりつけ <sup>る</sup>	einen Kauf aufdrängen
頼る	たよ <sup>る</sup>	sich verlassen auf
間違い	まちが <sup>い</sup>	Fehler
その分	そのぶ <sup>ー</sup> ん	in diesem Maße
メシ(*6)	メシ <sup>ー</sup>	Mahlzeit/ gekochter Reis
食う(*7)	く <sup>う</sup>	essen
成分	せい <sup>ぶ</sup> いぶん	Bestandteil, Komponente
要するに	ようす <sup>る</sup> に	kurz
単なる	た <sup>ー</sup> んなる	nur
ビタミン剤	ビタミ <sup>ン</sup> ざい	Vitaminpräparat
効き目	ききめ <sup>ー</sup>	Wirkung
原因	げんいん <sup>ー</sup>	Grund
診る	み <sup>る</sup>	sehen
健康診断	けんこうし <sup>ー</sup> んだん	Gesundheitsuntersuchung

糖尿病	とうにようびょう <sup>ー</sup>	Diabetes
診断する	しんだんする <sup>ー</sup>	diagnostizieren
通る	と <sup>ー</sup> おる	entlanggehen
扱う	あつかう <sup>ー</sup>	umgehen mit
販売	はんばい <sup>ー</sup>	Verkauf
発言	はつげん <sup>ー</sup>	Aussage
つながり	つながり <sup>ー</sup>	Verbindung, Zusammenhang
～に対しての	～にた <sup>ー</sup> いしての	im Vergleich mit ~
完成する	かんせいする <sup>ー</sup>	vervollständigen
読み飛ばす	よみとば <sup>す</sup>	schnell lesen
匿名	とくめい <sup>ー</sup>	Anonymität
肌	は <sup>ー</sup> だ	Haut
調子	ちょうし <sup>ー</sup>	Zustand
高血圧	こうけ <sup>ー</sup> つあつ	hoher Blutdruck
ウォーキング	ウォーキング <sup>ー</sup>	Spazierengehen
ダメな	だめ <sup>ー</sup> な	nicht gut
だます	だま <sup>す</sup>	betrügen/ täuschen
心配事	しんぱいごと <sup>ー</sup>	Sorge
我慢する	が <sup>ー</sup> まんする	geduldig sein
マシな	マシな <sup>ー</sup>	besser
虫歯	むしば <sup>ー</sup>	Karies
～まま	～まま <sup>ー</sup>	im ~ Zustand
ストレス	スト <sup>ー</sup> レス	Stress
壊す	こわ <sup>す</sup>	ruinieren

- (\*1) 「来た」の意味。インターネットの掲示板などで使われるスラング  
bedeutet 来た。Slang, der z.B. bei Postings im Internet verwendet wird
- (\*2) 「あなた」のぞんざいな言い方 informeller Ausdruck für "du"
- (\*3) 「私」の男性的な表現 von Männern verwendeter Ausdruck für "Ich".
- (\*4) 1975 年ごろから日本で流行した発酵飲料 fermented drink popular in Japan in the 1970s
- (\*5) 「発見」の意味。インターネットの掲示板などで使われるスラング  
bedeutet 「はっけん」。Slang, der z.B. bei Postings im Internet verwendet wird
- (\*6) 「ご飯」のぞんざいな言い方。おもに男性が使う。 grober Ausdruck für 'Essen'. Meist von Männern benutzt
- (\*7) 「食べる」のぞんざいな言い方。おもに男性が使う。 grober Ausdruck für "essen". Meist von Männern benutzt.





化粧	けしよ <sup>う</sup>	Schminken
スーパー歌舞伎	スーパーか <sup>ぶ</sup> き	Super-Kabuki
ストーリー	スト <sup>ー</sup> リー	Geschichte
ドラマチックな	ドラマチ <sup>ック</sup> な	dramatisch
退屈する	たいくつする <sup>-</sup>	sich langweilen
動き	うごき <sup>く</sup>	Bewegung
演出	えんしゅつ <sup>-</sup>	Regie, Spielleitung
派手な	はで <sup>な</sup>	auffallend/ prächtig
豪華な	ご <sup>う</sup> かな	luxuriös
笑い	わらい <sup>-</sup>	Lachen
涙	な <sup>み</sup> だ	Träne
かっこいい	かっこい <sup>い</sup>	schick, toll
すてきな	すてきな <sup>-</sup>	großartig, wunderbar
宝塚	たからづか	Takarazuka
逆に	ぎゃくに <sup>-</sup>	im Gegenteil, umgekehrt
全員	ぜんいん <sup>-</sup>	alle
演じる	えんじる <sup>-</sup>	spielen
ファン	ファ <sup>ン</sup>	Fan
誇る	ほこ <sup>る</sup>	stolz sein
舞台芸術	ぶたいげ <sup>い</sup> じゅつ	Bühnenkunst
関西	か <sup>ん</sup> さい	Kansai
お笑い	おわらい <sup>-</sup>	Comedy
なんば(*1)	な <sup>ん</sup> ば	Namba
劇場	げきじょう <sup>-</sup>	Theater
プロット	プロット <sup>-</sup>	Handlung
まさに	ま <sup>さ</sup> に	wirklich
楽器	が <sup>く</sup> き	Musikinstrument
太鼓	たいこ <sup>-</sup>	Trommel, Taiko
独特	どくとく <sup>-</sup>	originel
表現する	ひょうげ <sup>ん</sup> する	ausdrücken

(\*1) 大阪にある地域の名前 Bezirk in Osaka.

(\*2) Part im Manzai, der durch dumme Sprüche erheitert

(\*3) Part im Manzai, der die Dummheit des Boke anprangert

イヤホンガイド	イヤホンガ <sup>イ</sup> ド	Audioführer
一方	いっぽ <sup>う</sup>	andererseits
新喜劇	しんき <sup>げ</sup> き	Shinkigeki
ギャグ	ギャ <sup>グ</sup>	Witz
(お)芝居	しばい <sup>-</sup> / おし <sup>ば</sup> い	Theaterstück
中心	ちゅうしん <sup>-</sup>	Zentrum
外側	そとがわ <sup>-</sup>	Außenseite
ぐるっと	ぐる <sup>っ</sup> と	herumgehend
波	なみ <sup>く</sup>	Welle
ドキッと	ドキ <sup>ッ</sup> とする	einen Schreck bekommen
女性らしい	じょせいらし <sup>い</sup>	weiblich
のる	のる <sup>-</sup>	liegen auf, berichtet werden
見どころ	みどころ <sup>-</sup>	etwas Sehenswertes
とにかく	と <sup>っ</sup> にかく	auf jeden Fall
～ばかり	～ば <sup>り</sup>	nichts außer-
演目	えんもく <sup>-</sup>	Programm
～による	～による <sup>-</sup>	abhängig von～
江戸時代	えどじ <sup>だい</sup>	Edo-Zeit
そういえば	そうい <sup>え</sup> ば	übrigens
チケット	チケ <sup>ッ</sup> ット / チ <sup>ク</sup> ケット	Ticket
協力する	きょうりよくする <sup>-</sup>	zusammenarbeiten
飛躍	ひやく <sup>-</sup>	rascher Fortschritt
いっそのこと	いっそのこと <sup>-</sup>	vielmehr, eher
ボケ(*2)	ボケ <sup>く</sup>	Boke
ツッコミ(*3)	ツッコミ <sup>-</sup>	Tsukkomi
エキスパート	エキスパ <sup>ー</sup> ート	Experte

## PART2 会話する「楽しめると思いますよ」

オペラ	オ <sup>ペ</sup> ラ	Oper
舞台	ぶ <sup>たい</sup>	Bühne
チケット	チケ <sup>ッ</sup> ット / チ <sup>ク</sup> ケット	Ticket
研究室	けんきゅ <sup>う</sup> しつ	Studienraum/ Büro/ Labor
教授	きょうじゅ <sup>-</sup>	Professor
ドイツ	ド <sup>イ</sup> ツ	Deutschland
ケルン	ケ <sup>ル</sup> ン	Köln
講師	こうし	Dozent
クラシック	クラシ <sup>ック</sup>	Klassik
サバティカル	サバ <sup>ティ</sup> カル	Sabbatical

研究休暇	けんきゅ <sup>う</sup> きゅ <sup>う</sup> か	Forschungsurlaub
(お)好きな	おすきな <sup>-</sup> / すき <sup>な</sup>	Liebings～
本場	ほんば <sup>-</sup>	Originalität
劇場	げきじょう <sup>-</sup>	Theater
窓口	まど <sup>ぐ</sup> ち	Schalter, Fahrkartenschalter
席	せ <sup>き</sup>	Platz
演目	えんもく <sup>-</sup>	Programm
ホームページ	ホームペ <sup>ー</sup> ージ	Homepage
前半	ぜんはん <sup>-</sup>	erste Hälfte
『カルメン』(*1)	カ <sup>ル</sup> メン	"Carmen"

後半	こうはん	zweite Hälfte
ワーグナー (*2)	ワグナー	Wagner
『ワルキューレ』(*3)	ワルキューレ	"Die Walküre"
地元	じもと	örtlich, lokal
ドラマチックな	ドラマチックな	dramatisch
ただ	ただ	aber
ストーリー	ストーリー	Geschichte
まえもって	まえもって	im Voraus
受け取る	うけとる	erhalten
自宅	じたく	eigenes Haus
バーコード	バーコード	Strichcode
印刷する	いんさつする	drucken
そのまま	そのまま	wie es ist
ちゃんとした	ちゃんとした	ordentlich, richtig
格好	かっこう	Aussehen
服装	ふくそう	Kleidung
土地	とち	Gegeng
～によっては	～によって	abhängig von～
ドレス	ドレス	Kleid
礼服	れいふく	formelle Kleidung, Abendanzug
カジュアルな	カジュアルな	lässig
～感じ	～かんじ	Anschein/ Eindruck von ~
ラフな	ラフな	ungezwungen
雰囲気	ふんいき	Atmosphäre
溶け込む	とけこむ	sich eingewöhnen
ロビー	ロビー	Foyer, Lobby
ミニコンサート	ミニコンサート	Minikonzert
プログラム	プログラム	Programm
ポストカード	ポストカード	Postkarte
配る	くばる	verteilen
芝居	しばい	Theaterstück
夕食	ゆうしょく	Abendessen
ファストフード	ファストフード	Fastfood
おしゃれする	おしゃれする	elegant/ schick gekleidet sein

バレエ	バレエ / バレエ	Ballett
チャイコフスキー(*4)	チャイコフスキー	Tschaikowsky
お笑い	おわらい	Comedy
歌舞伎(*5)	かぶき	Kabuki
歌舞伎座(*6)	かぶきざ	Kabukiza
モーツァルト(*7)	モーツァルト	Mozart
スケジュール	スケジュール	Zeitplan
テイクアウト	テイクアウト	Essen zum Mitnehmen
パイプオルガン	パイプオルガン	Pfeifenorgel
電子オルガン	でんしオルガン	Elektroorgel
演奏する	えんそうする	spielen
伝統芸能	でんとうげいのう	traditionelle Unterhaltungskunst
人気がある	にんきがある	beliebt sein
決まり	きまり	Regel, Brauch
おしゃれな	おしゃれな	elegant, schick
ワンピース	ワンピース	Kleid
インド料理	インドりょうり	Indische Küche
バリ	バリ	Bali
伝統的な	でんとうてきな	traditionel
ディナーショー	ディナーショー	Dinner-Show
売り切れ	うりきれ	ausverkauft sein
演奏	えんそう	Musikaufführung, Konzert
オペラハウス	オペラハウス	Opernhaus
疑問	ぎもん	Frage, Problem
感情	かんじょう	Gefühl
働き	はたらき	Funktion
職場	しょくば	Arbeitsplatz
同僚	どうりょう	Mitarbeiter
メロディー	メロディー	Melodie
オンライン	オンライン	Online
べつに	べつに	besonders
軽く	かるく	leicht, einfach
演劇	えんげき	Theater
ショー	ショー	Show
マナー	マナー	Manieren

(\*1) (\*3) オペラの題名 Operntitel

(\*2) ドイツの作曲家 deutscher Komponist

(\*4) ロシアの作曲家 russischer Komponist

(\*5) 日本の伝統芸能の一つ Eine traditionelle japanische Form der Unterhaltung

(\*6) 東京にある歌舞伎専用の劇場 Kabuki-Theater in Tokyo

(\*7) オーストリアの作曲家 österreichischer Komponist







## PART5 書く「ぜひご参加ください！」

催し	もよおし <sup>一</sup>	Veranstaltung
チラシ	チラシ <sup>一</sup>	Flyer
日本文化センター	にほんぶんかセ <sup>一</sup> ンター	Japanisches Kulturzentrum
掲示板	けいじばん <sup>一</sup>	Notizbrett
水上人形劇	すいじょう にんぎょうげき	Wesserpuppenspiel
中級クラス	ちゅうきゅうク <sup>一</sup> ラス	Fortgeschrittenenklasse
メンバー	メンバ <sup>一</sup> ー	Mitglied
ベトナム	ベトナム <sup>一</sup>	Vietnam
伝統文化	でんとうぶ <sup>一</sup> んか	traditionelle Kultur
日時	に <sup>一</sup> ちじ	Datum und Zeit
参加費	さんか <sup>一</sup> ひ	Teilnehmerbeitrag
〜ドン(*1)	〜ド <sup>一</sup> ン	~ Dong
チケット代	チケットだい <sup>一</sup>	Ticketbetrag
食事会	しょくじかい <sup>一</sup>	Essen
舞台	ぶ <sup>一</sup> たい	Bühne
人形	にんぎょう <sup>一</sup>	Puppe
合わせる	あわせ <sup>一</sup> る	verbinden
踊る	おどる <sup>一</sup>	Tanz

伝統的な	でんとうてきな <sup>一</sup>	traditionel l
ストーリー	スト <sup>一</sup> ーリー	Geschichte
動き	うごき <sup>一</sup>	Bewegung
十分	じゅうぶ <sup>一</sup> ん	ausreichend, ganz
(ご)希望	(ご)きぼう <sup>一</sup>	Wunsch, Hoffnung
説明する	せつめいする <sup>一</sup>	erklären
お誘いあわせの上	おさそいあわせのう <sup>一</sup> え	Bitte laden Sie auch Ihre Freunde
参加する	さんかする <sup>一</sup>	teilnehmen
方	かた <sup>一</sup>	Person
メールアドレス	メールアド <sup>一</sup> レス	E-Mail-Adresse
(ご)連絡	れんらく <sup>一</sup> / これんらく <sup>一</sup>	Kontakt
連絡先	れんらくさき <sup>一</sup>	Kontaktadresse
内容	ないよう <sup>一</sup>	Inhalt
見どころ	みどころ <sup>一</sup>	etwas Sehenswertes
実際に	じっさいに <sup>一</sup>	tatsächlich
企画する	きかくする <sup>一</sup>	planen
誘う	さそう <sup>一</sup>	einladen

(\*1) ベトナムの通貨 Währung von Vietnam

## ◎ 教室の外へ

オペラ	オペラ	Opera
プッチーニ(*1)	プッチ <sup>一</sup> ーニ	Puccini
『蝶々夫人』(*2)	ちょうちょうふじん	"Madam Butterfly"
題名	だいめい <sup>一</sup>	Titel
『椿姫』(*3)	つばきひめ	"La Traviata"
『魔笛』(*4)	まてき <sup>一</sup>	"Die Zauberflöte"
『神々の黄昏』(*5)	かみ <sup>一</sup> がみのたそがれ	"Die Götterdämmerung"
『さまよえるオランダ人』(*6)	さまよえる オランダ <sup>一</sup> じん	"Der fliegende Holländer"
『魔弾の射手』(*7)	まだんのしゃ <sup>一</sup> しゅ	"Der Freischütz"
公式ホームページ	こうしきホームペ <sup>一</sup> ージ	offizielle Homepage
現在	げ <sup>一</sup> んざい	Gegenwart, Jetzt
トップスター	トップスタ <sup>一</sup> ー	Topstar

演目	えんもく <sup>一</sup>	Programm
カリキュラム	カリキュラム	Curriculum
卒業生	そつぎょうせい	Absolvent
インタビュー	インタビュー	Interview
チケット販売サイト	チケットはんばい <sup>一</sup> サイト	Ticketverkauf-Seite
上演中	じょうえんちゅう <sup>一</sup>	laufende Vorstellung
演劇	えんげき <sup>一</sup>	Theater
ミュージカル	ミュージカル	Musical
古典芸能	こてんげいのう	klassische Bühnenkunst
ジャンル	ジャンル <sup>一</sup> / ジャ <sup>一</sup> ンル	Genre
〜別	〜べつ <sup>一</sup>	nach ~
公演	こうえん <sup>一</sup>	öffentliche Aufführung
芸能	げいのう <sup>一</sup>	Unterhaltungskunst
催し	もよおし <sup>一</sup>	Veranstaltung

(\*1) イタリアの作曲家 italienischer Komponist

(\*2)~(\*7) オペラの題名 Operntitel











カバーする	カ <sup>ㇰ</sup> バーする	decken
応える	こたえ <sup>ㇰ</sup> る	entsprechen, reagieren
ねらい	ねらい <sup>ㇰ</sup>	Ziel
実際に	じっさいに <sup>ㇰ</sup>	tatsächlich
イメージ	イメ <sup>ㇰ</sup> ージ / イ <sup>ㇰ</sup> メージ	Bild, Vorstellung
変わる	かわる <sup>ㇰ</sup>	sich ändern
好評	こうひょう <sup>ㇰ</sup>	guter Ruf
一般	いっぱん <sup>ㇰ</sup>	Gewöhnlichkeit
生活	せいかつ <sup>ㇰ</sup>	Leben
種類	しゅるい <sup>ㇰ</sup>	Typ
増やす	ふや <sup>ㇰ</sup> す	erhöhen, vermehren
要望	ようぼう <sup>ㇰ</sup>	Wunsch
届く	とど <sup>ㇰ</sup> く	erreichen, ankommen
言語	げ <sup>ㇰ</sup> んご	Sprache
英語	えいご <sup>ㇰ</sup>	Englisch
中国語	ちゅうごくご <sup>ㇰ</sup>	Chinesisch
韓国語	かんこくご <sup>ㇰ</sup>	Koreanisch
旅行者	りょこ <sup>ㇰ</sup> うしゃ	Reisender
タイ	タイ <sup>ㇰ</sup>	Thailand
インドネシア	インドネ <sup>ㇰ</sup> シア	Indonesien
決定する	けつていする <sup>ㇰ</sup>	entscheiden
計～	け <sup>ㇰ</sup> い～	gesamt ~
対象	たいしょう <sup>ㇰ</sup>	Ziel, Objekt
エリア	エ <sup>ㇰ</sup> リア	Gebiet, Bezirk
東京 23 区 (*2)	とうきょう <sup>ㇰ</sup> に <sup>ㇰ</sup> じゅう さ <sup>ㇰ</sup> んく	die 23 Stadtviertel von Tokyo
京都	きょうと <sup>ㇰ</sup>	Präfektur Kyoto
大阪	おおさか <sup>ㇰ</sup>	Präfektur Osaka
～のみ	～の <sup>ㇰ</sup> み	~nur
今後	こんご <sup>ㇰ</sup>	in Zukunft
拡大する	かくだいする <sup>ㇰ</sup>	vergrößern, erweitern

背景	はいけい <sup>ㇰ</sup>	Hintergrund
大まかな	おおま <sup>ㇰ</sup> かな	grob, ungefähr
内容	ないよう <sup>ㇰ</sup>	Inhalt
反応	はんのう <sup>ㇰ</sup>	Reaktion, Wirkung
くわしい	くわし <sup>ㇰ</sup> い	ausführlich
具体的な	ぐたいてきな <sup>ㇰ</sup>	konkret
金閣寺 (*3)	きんかくじ <sup>ㇰ</sup>	Tempel <i>Kinkakuji</i>
読み取る	よみとる <sup>ㇰ</sup>	lesen und verstehen
はっきりする	はっき <sup>ㇰ</sup> りする	klar werden
調査	ちやうさ <sup>ㇰ</sup>	Untersuchung
人気がある	にんきがあ <sup>ㇰ</sup> る	beliebt sein
東京スカイツ リー (*4)	とうきょうスカイ ツリ <sup>ㇰ</sup> ー / とうきょう スカイツ <sup>ㇰ</sup> リー	Tokyo Sky Tree
一般的な	いっぱんてきな <sup>ㇰ</sup>	allgemein
お好み焼き (*5)	おこのみやき <sup>ㇰ</sup>	<i>Okonomiyaki</i>
旅館	りょかん <sup>ㇰ</sup>	Ryokan, Hotel im japanischen Stil
感動する	かんだうする <sup>ㇰ</sup>	gerührt sein, sehr beeindruckt sein
温かい	あたたか <sup>ㇰ</sup> い	warm
対応	たいおう <sup>ㇰ</sup>	Antwort, Umgang, Service
従業員	じゅうぎょういん <sup>ㇰ</sup>	Angestellter
スマートフォン	スマート <sup>ㇰ</sup> フォン	Smartphone
若者	わかもの <sup>ㇰ</sup>	Jugendlicher
アンケート	ア <sup>ㇰ</sup> ンケート / アンケ <sup>ㇰ</sup> ート	Umfrage
海外発	か <sup>ㇰ</sup> いがいは <sup>ㇰ</sup> つ	aus Übersee
北海道	ほっか <sup>ㇰ</sup> いどう	Präfektur Hokkaido
広島	ひろしま <sup>ㇰ</sup>	Präfektur Hiroshima
九州	きゅうしゅう <sup>ㇰ</sup>	Kyushu

(\*1) フクロウやミミズクと触れ合えるカフェ。 Ein Café, in dem man mit Eulen in Kontakt kommen kann.

(\*2) 東京の中心部にある 23 の区のこと 23 Bezirke in Tokyo

(\*3) 室町時代の足利義満が建てた寺。金箔で覆われている。  
Von Ashikaga Yoshimitsu in der Muromachi -Periode erbauter Tempel. Bedeckt mit Blattgold.

(\*4) 東京にあるタワー Turm in Tokyo

(\*5) 生地に肉や野菜などを入れて焼いた日本の料理  
Gericht aus Fleisch, Gemüse etc., mit Teig vermischt und auf einer heißen Platte gebraten.



## PART5 書く「ニュースをシェア」

シェアする	シェ <sup>ア</sup> する	teilen
次に	つぎ <sup>に</sup>	als Nächstes
歌舞伎(*1)	かぶき <sup>-</sup>	Kabuki
寿司	すし <sup>い</sup>	Sushi
ふだん	ふ <sup>だ</sup> ん	gewöhnlich
居酒屋	いざかや <sup>-</sup>	Kneipe
アプリ	ア <sup>プ</sup> リ	App

穴場スポット	あなばスポ <sup>ッ</sup> ット	ein guter Ort, der ziemlich unbekannt ist
情報	じょうほう <sup>-</sup>	Information
手に入る	て <sup>に</sup> は <sup>い</sup> る	in Besitz kommen
チャンス	チャ <sup>ン</sup> ス	Chance
違う	ちがう <sup>-</sup>	unterschieden sein
内容	ないよう <sup>-</sup>	Inhalt

(\*1) 日本の伝統芸能の一つ Eine traditionelle japanische Form der Unterhaltung

## ◎ 教室の外へ

芸能ニュー ス	げいのうニュー <sup>ー</sup> ース	Nachrichten aus der Welt der Showbusiness
動画ニュー スサイト	どうがニュー <sup>ー</sup> ース サイ <sup>ト</sup>	Videonachrichten-Website

発行する	はっこうする <sup>-</sup>	publizieren
フリーペ ーパー	フリーペ <sup>ー</sup> ーパー	kostenlos verteilte Zeitung
見出し	みだし <sup>-</sup>	Titel

## 語彙表：トピック6 これが欲しい！

## ◎ 準備

ラップ	ラップ <sup>-</sup>	Cellophanfolie
(お)湯	ゆ <sup>+</sup> / おゆ <sup>-</sup>	heißes Wasser
かける	かけ <sup>+</sup> る	hinzufügen
ネット	ネット <sup>-</sup>	Internet
価格	かかく <sup>-</sup>	Preis
比較する	ひかくする <sup>-</sup>	vergleichen
洗剤	せんざい <sup>-</sup>	Waschmittel
シャンプー	シャ <sup>+</sup> ンプー	Shampoo
トイレットペーパー	トイレットペ <sup>+</sup> ーパー	Toilettenpapier
日用品	にちようひん <sup>-</sup>	Waren für den täglichen Bedarf
注文する	ちゆうもんする <sup>-</sup>	reservieren
だって(*1)	だ <sup>+</sup> って	weil
年を取る	とし <sup>+</sup> をと <sup>+</sup> る	älter werden
タイトル	タ <sup>+</sup> イトル	Titel
作家	さっか <sup>-</sup>	Schriftsteller
レビュー	レ <sup>+</sup> ビュー / レビュ <sup>+</sup> ー	Rezension
書店	しょてん <sup>-</sup>	Buchladen
減る	へる <sup>-</sup>	sich verringern
というのは	という <sup>+</sup> のは	weil
期待する	きたいする <sup>-</sup>	erwarten
がっかりする	がっか <sup>+</sup> りする	enttäuscht sein
その上	そのうえ <sup>-</sup>	außerdem
送料	そ <sup>+</sup> うりよう	Transportkosten
～在住	～ざいじゆう <sup>-</sup>	ansässig sein in～
取り寄せる	とりよせる <sup>-</sup>	bestellen
ただ	た <sup>+</sup> だ	aber
配送	はいそう <sup>-</sup>	Lieferung

対応(する)	たいおう <sup>-</sup> (する <sup>-</sup> )	umgehen, reagieren
評判	ひようばん <sup>-</sup>	Ruf, Reputation
返品(する)	へんぴん <sup>-</sup> (する <sup>-</sup> )	Waren zurückschicken
配達(する)	はいたつ <sup>-</sup> (する <sup>-</sup> )	abliefern
購入(する)	こうにゆう <sup>-</sup> (する <sup>-</sup> )	kaufen, anschaffen
検索(する)	けんさく <sup>-</sup> (する <sup>-</sup> )	suchen
結果	けっか <sup>-</sup>	Ergebnis
ショッピングサイト	ショッピングサ <sup>+</sup> イト	Online-Shopping-Website
商品	しょ <sup>+</sup> うひん	Ware
広告	こうこく <sup>-</sup>	Werbung
プルンとした	プル <sup>+</sup> ンとした	wabbelig
食感	しょっかん <sup>-</sup>	Gefühl von Speisen im Mund
ピッタリ	ピッタ <sup>+</sup> リ	perfekt
新鮮な	しんせんな <sup>-</sup>	frisch
華やかな	はな <sup>+</sup> やかな	prächtigt, prunkvoll
可愛らしい	かわいらし <sup>+</sup> い	süß, nett
デザイン	デザ <sup>+</sup> イン	Design
初心者	しょし <sup>+</sup> んしゃ	Anfänger
作り帯(*2)	つくりお <sup>+</sup> び	vorgebundener Obi
セット	セ <sup>+</sup> ット	Set
人気	にんき <sup>-</sup>	Populärität
ロングセラ	ロングセ <sup>+</sup> ラー	Longseller
自宅	じたく <sup>-</sup>	eigenes Haus
ふわふわ	ふわふわ <sup>-</sup>	weich
氷	こおり <sup>-</sup>	Eis
手軽な	てがるな <sup>-</sup>	leicht, einfach
ケース飾り	ケースか <sup>+</sup> ざり	Vitrine
そのまま	そのまま <sup>+</sup>	wie es ist

(\*1) 話しことばで使う。 im gesprochenen Japanese verwendet

(\*2) 簡単につけられるように、あらかじめ結んだ形に作ってある帯  
ein *obi* in der Form eines bereits gebundenen *obi*, um ihn leichter anlegen zu können

## PART1 聞いてわかる「これがないと困る」

～同士	～ど <sup>+</sup> うし	unter-
リンゴカッター	リンゴカ <sup>+</sup> ッター	Apfelschneider
～自体	～じ <sup>+</sup> たい	-selbst
使い慣れる	つかいなれ <sup>+</sup> る	sich an den Gebrauch von etw. gewöhnen
得意な	とく <sup>+</sup> いな / とくいな <sup>-</sup>	gut
静電気防止キーホルダー	せいで <sup>+</sup> んきぼうしキーホ <sup>+</sup> ルダー	Antistatik-Schlüsselanhänger

葛根湯(*1)	かっこんとう <sup>-</sup>	<i>Kakkonto</i>
歯ブラシ	はブ <sup>+</sup> ラシ	Zahnbürste
結局	けっきよく <sup>-</sup>	am Ende
わざわざ	わ <sup>+</sup> ざわざ	absichtlich, extra
防止する	ぼうしする <sup>-</sup>	verhindern
風邪薬	かぜぐ <sup>+</sup> すり	Erkältungsmittel
引き始め	ひきはじめ <sup>-</sup>	Beginn einer Erkältung

効く	きく <sup>-</sup>	wirken
意図	い <sup>コ</sup> と	Absicht
確認する	かくにんする <sup>-</sup>	überprüfen
具体的に	ぐたいてきに <sup>-</sup>	konkret
助かる	たすか <sup>ク</sup> る	helfen, hilfreich sein
乾燥する	かんそうする <sup>-</sup>	trocknen
バチッ(*2)	バチッ <sup>ク</sup>	(wisch)
シャンプー	シャ <sup>ク</sup> ンプー	Shampoo
ハンドクリーム	ハンドクリ <sup>ク</sup> ーム	Handcreme
漢方薬	かんぽ <sup>ウ</sup> やく	altchinesische Medizin
副作用	ふくさ <sup>ク</sup> よう	Nebenwirkung
サイズ	サ <sup>ク</sup> イズ / サイズ <sup>-</sup>	Größe
～用	～よう <sup>-</sup>	für～geeignet sein
ヘッド	ヘッ <sup>ク</sup> ド / ヘ <sup>ク</sup> ッド	Kopf
コンパクトな	コ <sup>ク</sup> ンパクトな	kompakt
留学する	りゅうがくする <sup>-</sup>	im Ausland Studieren
包丁	ほうちよう <sup>-</sup>	Küchenmesser
すむ	す <sup>ク</sup> む	fertig sein, beendet werden

器用な	き <sup>ク</sup> ような	geschickt, praktisch
100 円ショップ	ひゃくえんショ <sup>ク</sup> ップ	100-Yen-Laden
逆に	ぎやくに <sup>-</sup>	im Gegenteil, umgekehrt
部分	ぶ <sup>ク</sup> ぶん	teilen
ドアノブ	ドアノブ <sup>-</sup>	Türknoopf
ライト	ラ <sup>ク</sup> イト	Licht
静電気	せいで <sup>ク</sup> んき	statische Elektrizität
ピカッ(*3)	ピカッ <sup>ク</sup>	aufleuchten
抜ける	ぬける <sup>-</sup>	entkommen
～たびに	～たび <sup>ク</sup> に	jedes Mal wenn～
楽な	らく <sup>ク</sup> な	einfach
～感じがする	～かんじがする <sup>-</sup>	fühlt sich an wie～
だるい	だる <sup>ク</sup> い / だるい <sup>-</sup>	schlapp
絶対	ぜっ <sup>ク</sup> たい	auf jeden Fall
気分的な	きぶんてきな <sup>-</sup>	stimmungsmäßig
～cm	～セ <sup>ク</sup> ンチ	Zentimeter
いまさら	いまさら <sup>-</sup>	jetzt
巨大な	きよ <sup>ク</sup> だいな	riesig

(\*1) 薬の名前 Name einer Medizin

(\*2) 静電気が起こる様子を表す擬音語 lautmalender Ausdruck für Entladung statischer Energie

(\*3) 電気がつく様子を表す擬態語 lautmalender Ausdruck für das Anschalten eines Lichtes

## PART2 会話する「私、たこ焼き大好きなんだ」

たこ焼き(*1)	たこやき <sup>-</sup>	Takoyaki
(お)土産	(お)みやげ <sup>-</sup>	Geschenk
メキシコ	メキシコ <sup>-</sup>	Mexiko
ネット	ネット <sup>-</sup>	Internet
友人	ゆうじん <sup>-</sup>	Freund
たこ焼き器	たこやき <sup>ク</sup> き	Takoyaki-Gerät
タコ	た <sup>ク</sup> こ	Octopus
ソース	ソ <sup>ク</sup> ース	Soße
かつお節	かつおぶし <sup>-</sup>	Bonitoflocken
日系スーパー	にっけいス <sup>ク</sup> ーパ	Japanischer Supermarkt
アヒージョ(*2)	アヒ <sup>ク</sup> ージョ	Ajillo
ドーナツ	ド <sup>ク</sup> ーナツ	Donut
種類	しゆ <sup>ク</sup> るい	Sorte
～式	～しき <sup>-</sup>	~methode, ~system
電圧	でんあつ <sup>-</sup>	elektrische Spannung
変圧器	へんあつ <sup>ク</sup> き	Transformator
たこピック	たこピ <sup>ク</sup> ック	takoyaki Wendegabel
串	くし <sup>ク</sup>	Spieß
竹	たけ <sup>-</sup>	Bambus
材料	ざいりょ <sup>ク</sup> う	Zutaten
鉄板	てっばん <sup>-</sup>	Eisenplatte

傷つける	きずつけ <sup>ク</sup> る	beschädigen
かき氷器	かきごおり <sup>ク</sup> き	Splittreismaschine
絶版	ぜっばん <sup>-</sup>	aus dem Druck
古本屋	ふるほんや <sup>-</sup>	Antiquariat
(お)屠蘇セット(*3)	(お)とそセ <sup>ク</sup> ット	Toso-Set
部品	ぶひん <sup>-</sup>	Teil
Amazon(*4)	ア <sup>ク</sup> マゾン	Amazon
届ける	とどけ <sup>ク</sup> る	liefern, zuschicken
依頼する	いらいする <sup>-</sup>	bitten um
土鍋セット	どなべセ <sup>ク</sup> ット	irdener Kochtopf
古本	ふるほん <sup>-</sup>	gebrauchtes Buch
プレミア	プレミア <sup>-</sup>	Prämie
修理する	しゆ <sup>ク</sup> うりする	reparieren
バッグ	バ <sup>ク</sup> ッグ	Tasche
注文する	ちゅうもんする <sup>-</sup>	bestellen
合羽橋(*5)	かっぱばし <sup>-</sup>	Kappabashi
包丁	ほうちよう <sup>-</sup>	Küchenmesser
あきらめる	あきらめ <sup>ク</sup> る	aufgeben
ハツ橋(*6)	やつはし	Yatsubashi
『ハリー・ポッター』(*7)	ハリーポ <sup>ク</sup> ッター	Harry Potter
DVD ボックス	ディーバイディー ボ <sup>ク</sup> ックス	DVD-Box-Set

再発売	さいは <sup>い</sup> つばい	erneute Freigabe
駅前	えきま <sup>え</sup> / えきまえ <sup>え</sup>	vor dem Bahnhof
ブランド品	ブランドひん <sup>ん</sup>	Markenartikel
バーゲン	バ <sup>ー</sup> ゲン	Sonderangebot
後片付け	あとか <sup>た</sup> づけ	Aufräumen
結局	けっきょく <sup>く</sup>	am Ende
気に入る	きにいる <sup>る</sup>	gefallen
返品する	へんぴんする <sup>る</sup>	Waren zurückschicken
蓋	ふた <sup>た</sup>	Deckel
浴衣	ゆかた <sup>た</sup>	Baumwoll-Sommerkimono

サイズ	サ <sup>イ</sup> ズ / サイズ <sup>ズ</sup>	Größe
ピンク	ピ <sup>ン</sup> ク	Rosa
～合 (*8)	～ <sup>ご</sup> う	～Go (0,18 Liter)
炊く	たく <sup>く</sup>	kochen
～V	～ボ <sup>ル</sup> ト	Volt
くわしく	くわ <sup>し</sup> く	ausführlich
一時帰国する	いちじき <sup>こ</sup> くする	vorübergehend nach Hause zurückkehren
四角	しかく <sup>く</sup>	Viereck
注文	ちゅうもん <sup>ん</sup>	Bestellung

- (\*1) 生地の中にたこを入れて丸く焼いた日本の食べ物  
Bällchen aus Tintenfisch in Teig, gebraten auf einer heißen Platte
- (\*2) スペイン料理の一つ。オリーブオイルとニンニクで具材を煮込む。  
Spanisches Gericht, bei dem die Zutaten in Olivenöl u. Knoblauch eingekocht werden
- (\*3) 新年を祝うお酒を飲むためのセット。Set für gewürzten Sake zu Neujahr
- (\*4) ショッピングサイトの名前。Name einer Online-Shopping Webseite
- (\*5) 東京にある町の名前。調理道具が売られている。Name eines Bezirks in Tokyo, in dem Kochutensilien verkauft werden
- (\*6) 京都の和菓子の一つ。Japanische Süßigkeiten aus Kyoto
- (\*7) 映画シリーズの名前。Name einer Filmreihe
- (\*8) 米や酒を量るときの単位。Einheit zum Messen von Reis, Sake etc.

**PART3 長く話す「珍しくて喜ばれると思います」**

(お)土産	(お)みやげ <sup>げ</sup>	Geschenk
すすめる	すすめる <sup>る</sup>	empfehlen
出張中	しゅっちょうちゆう <sup>ちゆう</sup>	auf Dienstreise
現地職員	げんちしよく <sup>いん</sup>	lokale Mitarbeiter
パピルス	パ <sup>ピ</sup> ルス	Papyrus
しおり	しおり <sup>り</sup>	Lesezeichen
香水瓶	こうす <sup>い</sup> びん	Parfümflaschen
綿	め <sup>ん</sup>	Baumwolle
タオル	タ <sup>ウ</sup> ル	Handtuch
デーツ(*1)	デ <sup>ー</sup> ツ	Dattel
かさばる	かさば <sup>る</sup>	Platz einnehmen
実用的な	じつようてきな <sup>な</sup>	praktisch
飾り	かざり <sup>り</sup>	Schmuck, Dekoration
エジプトらしい	エジプトらし <sup>い</sup>	typisch für Ägypten
古代	こ <sup>う</sup> だい	Altertum, Antike

ファラオ(*2)	ファ <sup>ラ</sup> オ	Pharao
ヒエログリフ(*3)	ヒエログ <sup>リ</sup> フ	Hieroglyphe
象形文字	しょうけいも <sup>じ</sup>	Hieroglyphe
描く	か <sup>く</sup>	schreiben, malen
アラビアンナイト風	アラビアンナイトふ <sup>う</sup>	in der Art von Erzählungen aus tausendeiner Nacht
デザイン	デザ <sup>イ</sup> ン	Design
ちょっとした	ちょっとした <sup>な</sup>	klein
人気がある	にんきがあ <sup>る</sup>	beliebt sein
個人的に	こじんてきに <sup>に</sup>	persönlich
ナツメヤシ	なつめ <sup>やし</sup>	Dattelpalme
実	み <sup>み</sup>	Frucht
一箱	ひと <sup>は</sup> こ	ein Kasten
バザール	バザ <sup>ー</sup> ール	Basar

- (\*1) ナツメヤシの実。Frucht der Dattelpalme
- (\*2) 古代エジプトの君主の称号。Herrscher im alten Ägypten
- (\*3) 古代エジプトで使われた象形文字。Piktogramme aus Ägypten

## PART4 読んでわかる「レビューの評判がよかったので・・・」

レビュー	レ <sup>リ</sup> ビュー / レビ <sup>ビ</sup> ュー	Rezension
評判	ひょうばん <sup>判</sup>	Ruf, Reputation
たこ焼き(*1)	たこやき <sup>焼</sup>	Takoyaki
商品説明	しょうひんせ <sup>説</sup> つめい	Produktbeschreibung
購入する	こうにゆうする <sup>買</sup>	kaufen, anschaffen
方	かた <sup>方</sup>	Person
たこ焼き器	たこやき <sup>器</sup>	Takoyaki-Gerät
穴	あな <sup>穴</sup>	Loch
着脱プレート式	ちゃくだつプレートしき <sup>式</sup>	mit herausabnehmbaren Platten
～W	～ワ <sup>ワ</sup> ット	～Watt
ハイパワー	ハイパ <sup>パ</sup> ワー	besonders kräftig
日本製	にほんせい <sup>製</sup>	in Japan hergestellt
価格	かかく <sup>格</sup>	Preis
税込	ぜいこみ <sup>税</sup>	Enthalten der Steuern
送料込	そ <sup>送</sup> うりよう こ <sup>料</sup> み	inklusive Transportkosten
本体	ほ <sup>本</sup> んたい	Hauptteil
サイズ	サ <sup>サ</sup> イズ / サイズ <sup>ズ</sup>	Größe
幅	はば <sup>幅</sup>	Breite
奥行	おくゆき <sup>行</sup>	Tiefe
～cm	～セ <sup>セ</sup> ンチ	Zentimeter
コード	コ <sup>コ</sup> ード	Schnur
高温	こうおん <sup>温</sup>	hohe Temperatur
こびりつく	こびりつ <sup>く</sup>	festkleben
フッ素樹脂加工	フッそじゆしか <sup>工</sup> こう	teflonbeschichtete Pfanne
プレート	プレート <sup>板</sup>	Metallplatte
温度調整機能	おんどちょうせいき <sup>能</sup> のう	Temperaturregelung
～付き	～つき <sup>付</sup>	～mit
着脱式	ちゃくだつしき <sup>式</sup>	abnehmbar
丸洗い	まるあ <sup>丸</sup> らい	komplettes Waschen
可能な	かのうな <sup>能</sup>	möglich
ラッピング	ラッピング <sup>包</sup>	Verpackung
対応	たいおう <sup>対</sup>	Anpassung
総合評価	そうごうひよ <sup>評</sup> うか	umfassende Bewertung
参考になる	さんこうにな <sup>参</sup> る	ein guter Hinweis sein
投票する	とうひょうする <sup>投</sup>	wählen
カリカリ	カリカリ <sup>硬</sup>	knusprig
トロトロ	トロトロ <sup>軟</sup>	schlāfrig
簡単な	かんたんな <sup>簡</sup>	leicht
しかも	しか <sup>且</sup> も	außerdem
焼ける	やける <sup>焼</sup>	backen
良い	よ <sup>良</sup> い	gut
生地	き <sup>生</sup> じ	Teig

後片付け	あとか <sup>後</sup> たづけ	Aufräumen
楽な	らく <sup>楽</sup> な	einfach
難点	なんて <sup>難</sup> ん	schwieriger Punkt
消費電力	しょうひで <sup>消</sup> んりよく	Stromverbrauch
ブレーカー	ブレーカー <sup>ブレー</sup>	Leistungsschalter
落ちる	おち <sup>落</sup> る	abstürzen
電気製品	でんきせ <sup>電</sup> いひん	Elektrowaren
～以外	～い <sup>以</sup> が <sup>外</sup> い	außer～
大満足	だいま <sup>大</sup> んぞく	große Zufriedenheit
がっかりする	がっか <sup>が</sup> りする	enttäuscht sein
期待する	きたいする <sup>期</sup>	erwarten
取り外す	とりはずす <sup>取</sup>	entfernen
がたつき	がたつき <sup>揺</sup>	wackelig
ひどい	ひど <sup>恐</sup> い	schrecklich
調理中	ちょうりちゆう <sup>調</sup>	beim Kochen
傾く	かたむ <sup>傾</sup> く	sich neigen
やけどする	やけどする <sup>や</sup>	sich verbrennen
危ない	あぶない <sup>危</sup>	gefährlich
焼きムラ	やきむら <sup>焼</sup>	ungleichmäßig kochen
生焼け	なまやけ <sup>生</sup>	halbdurchgebraten
全体	ぜんたい <sup>全</sup>	gesamt
払う	はら <sup>払</sup> う	bezahlen
価値	か <sup>価</sup> ち	Wert
友達	ともだち <sup>友</sup>	Freund
お願いする	おねが <sup>お</sup> いする <sup>ね</sup>	bitten
包装する	ほうそうする <sup>包</sup>	einpacken
感激する	かんげきする <sup>感</sup>	sich begeistern
喜ぶ	よろこ <sup>喜</sup> ぶ	sich freuen
おまけに	おまけに <sup>お</sup>	zusätzlich, daneben
リーズナブルな	リ <sup>リ</sup> ーズナブルな	vernünftig
商品配達	しょうひんは <sup>商</sup> いたつ	Warenzustellung
星	ほし <sup>星</sup>	Stern
関西人	かんさい <sup>关</sup> いじん	Person aus der Kansai-Region
義母	は <sup>義</sup> は	Schwiegermutter
納得	なっとく <sup>納</sup>	Verständnis, Zufriedenheit
迷う	まよ <sup>迷</sup> う	sich nicht entscheiden können
強	きよ <sup>強</sup> う	stark
保温	ほおん <sup>保</sup>	Warmhalten
便利な	べ <sup>便</sup> んりな	praktisch
外す	はずす <sup>外</sup>	entfernen
洗う	あらう <sup>洗</sup>	waschen
電源コード	でんげんコ <sup>電</sup> ード	Stromkabel

短い	みじか <sup>い</sup>	kurz
延長コード	えんちょうこ <sup>ード</sup>	Verlängerungskabel
必要な	ひつような <sup>い</sup>	notwendig
ナイロン製	ナイロンせい <sup>い</sup>	hergestellt aus Nylon
たこ焼きピック	たこやきピ <sup>ック</sup>	<i>takoyaki</i> Wendegabel
一緒に	いっしょに <sup>い</sup>	zusammen
傷つく	きずつ <sup>く</sup>	beschädigt werden
内容	ないよう <sup>い</sup>	Inhalt
予測する	よそくする <sup>い</sup>	vorausssehen
逆に	ぎやくに <sup>い</sup>	im Gegenteil, umgekehrt
電子レンジ	でんしレ <sup>ンジ</sup>	Mikrowelle
機能	き <sup>のう</sup>	Funktion
シンプルな	シ <sup>ンプルな</sup>	einfach
ネット	ネット <sup>い</sup>	Internet
バッグ	バ <sup>ッグ</sup>	Tasche

想像する	そうぞうする <sup>い</sup>	sich vorstellen
修理	しゆ <sup>うり</sup>	Reparatur
ネットスーパー	ネットス <sup>ーパー</sup>	Online-Supermarkt
済ませる	すませ <sup>る</sup>	beenden, fertig werden
限定	げんてい <sup>い</sup>	begrenzt
残り	のこり <sup>い</sup>	Rest
わずかな	わ <sup>ずかな</sup>	wenig
市場	い <sup>ちば</sup>	Markt
メーカー	メーカー <sup>い</sup>	Hersteller
新品	しんぴん <sup>い</sup>	neuer Artikel
交換する	こうかんする <sup>い</sup>	austauschen
芋ようかん (*2)	いもよ <sup>うかん</sup>	Paste aus Süßkartoffel
試す	ため <sup>す</sup>	probieren
実際は	じっさいは <sup>い</sup>	in Wirklichkeit

(\*1) 生地の中にたこを入れて丸く焼いた日本の食べ物

Bällchen aus Tintenfisch in Teig, gebraten auf einer heißen Platte

(\*2) サツマイモを原料として練り上げた和菓子 Jap. Süßigkeit aus Süßkartoffelpaste

**PART5 書く「返品を希望します」**

返品	へんぴん <sup>-</sup>	zurückgeschickte Waren
希望する	きぼうする <sup>-</sup>	wünschen
商品	しょうひん	Ware
クレーム	クレーム <sup>-</sup>	Reklamation, Beschwerde
ネット	ネット <sup>-</sup>	Internet
担当者	たんと <sup>う</sup> しや	Zuständiger
和食	わしょく <sup>-</sup>	japanische Küche
キホン	きほん <sup>-</sup>	Grundlage, Basis
注文番号	ちゅうもんば <sup>ん</sup> ご <sup>う</sup>	Bestellnummer
注文する	ちゅうもんする <sup>-</sup>	bestellen
～と申す	～とも <sup>う</sup> す	mein Name ist～
届く	とど <sup>く</sup>	geliefert werden
説明	せつめい <sup>-</sup>	Erklärung
中古	ちゅうこ <sup>-</sup>	gebraucht
新品	しんぴん <sup>-</sup>	neuer Artikel
～同様	～どうよう <sup>-</sup>	gleich wie～
キズ	キズ <sup>-</sup>	Beschädigung

再生する	さいせいする <sup>-</sup>	abspielen
手続き	てつ <sup>づ</sup> き	Vehfahren, Formalität
方法	ほうほう <sup>-</sup>	Methode, Art
参考にする	さんこうにする <sup>-</sup>	zur Kenntnis nehmen
ショップ	ショップ <sup>-</sup> / ショ <sup>ッ</sup> ップ	Laden
破損する	はそんする <sup>-</sup>	beschädigt werden
部品	ぶひん <sup>-</sup>	Teil
代金	だい <sup>い</sup> きん	Gebühren
二重	にじゅう <sup>-</sup>	Doppelheit
引き落とす	ひきおと <sup>す</sup>	über die Bank einziehen lassen
正確な	せい <sup>か</sup> くな <sup>-</sup>	korrekt
商品名	しょうひ <sup>ん</sup> めい	Markenname
交換(する)	こうかん <sup>-</sup> (する <sup>-</sup> )	austauschen
返金(する)	へんきん <sup>-</sup> (する <sup>-</sup> )	zurückzahlen
連絡先	れんらくさき <sup>-</sup>	Kontaktadresse

**◎ 教室の外へ**

(お)土産	(お)みやげ <sup>-</sup>	Geschenk
広島	ひろしま <sup>-</sup>	Präfektur Hiroshima
もみじ饅頭 (*1)	もみじま <sup>ん</sup> じゅう	Momiji Manju
こしあん(*2)	こしあん <sup>-</sup>	püriertes süßes Bohnenmus
つぶあん (*3)	つぶあん <sup>-</sup>	süßes Bohnenmus mit ganzen Bohnen

ショッピング サイト	ショッピングサ <sup>イ</sup> ト	Online-Shopping- Website
Amazon(*4)	ア <sup>マ</sup> ゾン	Amazon
楽天市場 (*5)	らくてんい <sup>ち</sup> ば	Rakuten-Ichiba
レビュー	レ <sup>ビ</sup> ュー / レビ <sup>ュ</sup> ー	Rezension
日系スーパ ー	につけいス <sup>ー</sup> パー	Japanischer Supermarkt

(\*1) もみじをかたどった饅頭で、広島県の名産品 Gedämpftes Küchlein in Blattform (Spezialität der Präfektur Hiroshima)

(\*2) あずきを煮たあと、皮を取り除き、濾して砂糖を加え練ったもの。  
Nach dem Kochen und Schälen der Bohnen werden sie gesiebt, gezuckert und dann geknetet.

(\*3) あずきを煮て砂糖を加え練ったもの(皮と粒が残っている)  
Rote Bohnen werden gekocht, gezuckert und dann geknetet (die Bohnenschalen und die Bohnen an sich bleiben dabei ganz).

(\*4) (\*5) ショッピングサイトの名前 Name einer Online-Shopping Webseite

## 語彙表：トピック7 お気に入りの映画

## ◎ 準備

ジャケット	ジャケット <sup>ㄨ</sup> / ジャケ <sup>ㄨ</sup> ット	Jacke
タイトル	タ <sup>ㄨ</sup> イトル	Titel
『忘れないと誓ったぼくがいた』	わすれないとちかっ たぼ <sup>ㄨ</sup> くがいた	<i>Forget Me Not</i>
『八つ墓村』	やつはかむら <sup>ㄨ</sup>	<i>Das Dorf der acht Grabsteine</i>
『奈緒子』	な <sup>ㄨ</sup> おこ	<i>Naoko</i>
『秩父水滸伝 必殺剣』	ちちぶすいこ <sup>ㄨ</sup> でん ひっさつ <sup>ㄨ</sup> けん	<i>Chichibusuikoden Hissatsuken</i>
『のど自慢』	のどじ <sup>ㄨ</sup> まん	<i>Nodojiman</i>
『河童のクウと夏休み』 ( <sup>*1</sup> )	かっぱのク <sup>ㄨ</sup> ウと な つや <sup>ㄨ</sup> すみ	<i>Ein Sommer mit Coo</i>
『Avalon』	ア <sup>ㄨ</sup> ヴァロン	<i>Avalon</i>
恋愛	れんあい <sup>ㄨ</sup>	Liebe
人間ドラマ	にんげんド <sup>ㄨ</sup> ラマ	Menschendrama
青春	せいしゆん <sup>ㄨ</sup>	Jugendzeit
コメディ	コ <sup>ㄨ</sup> メディ	Komödie
スポ根(スポ ーツ根性も の)( <sup>*2</sup> )	スポこん <sup>ㄨ</sup>	<i>Spokon (sport konjo mono)</i>
ファンタジー	ファ <sup>ㄨ</sup> ンタジー	Fantasie
SF	エスエフ <sup>ㄨ</sup>	Sciencefiction
アクション	ア <sup>ㄨ</sup> クション	Action
ミステリー	ミ <sup>ㄨ</sup> ステリー	Krimi
ホラー	ホ <sup>ㄨ</sup> ラー	Horror
作品	さくひん <sup>ㄨ</sup>	Werk
人気がある	にんきがあ <sup>ㄨ</sup> る	beliebt sein
ハラハラする	ハラハラする	nervös sein
ドキドキする	ド <sup>ㄨ</sup> キドキする	aufgeregt sein
見ごたえが ある	みごたえがあ <sup>ㄨ</sup> る	sehenswert sein
あっという間 に	あっというま <sup>ㄨ</sup>	in einem kurzen Augenblick
イマイちな	イマ <sup>ㄨ</sup> イチな	zu wünschen übrig lassend
全体的に	ぜんたいてきに <sup>ㄨ</sup>	gesamt, ganz
淡々としてい る	たんたんとして いる <sup>ㄨ</sup>	gleichgültig sein
クライマックス	クライマ <sup>ㄨ</sup> ックス	Höhepunkt, Steigerung
欠ける	かける <sup>ㄨ</sup>	mangeln, entbehren

退屈する	たいくつする <sup>ㄨ</sup>	sich langweilen
映像	えいぞう <sup>ㄨ</sup>	Bild
CG	シージ <sup>ㄨ</sup> ー	Computegrafik
戦闘シーン	せんとうシ <sup>ㄨ</sup> ーン	Schlachtszene
興奮する	こうふんする <sup>ㄨ</sup>	sich aufregen
原作	げんさく <sup>ㄨ</sup>	Originalwerk
ファン	ファ <sup>ㄨ</sup> ン	Fan
かなり	か <sup>ㄨ</sup> なり	ziemlich
役者	やくしゃ <sup>ㄨ</sup>	Schauspieler/ Schauspielerin
演技	え <sup>ㄨ</sup> んぎ	Darstellung, Aufführung
セット	セ <sup>ㄨ</sup> ット	Set
安っぽい	やすっぽ <sup>ㄨ</sup> い	billig-aussehende
がっかり	がっか <sup>ㄨ</sup> り	enttäuscht
感動する	かんとどうする <sup>ㄨ</sup>	gerührt sein, sehr beeindruckt sein
主人公	しゅじ <sup>ㄨ</sup> んこう	Hauptperson, Protagonist
恋人	こいびと <sup>ㄨ</sup>	Geliebter
別れ別れ	わかれわ <sup>ㄨ</sup> かれ	Trennung
(お)互い	(お)たがい <sup>ㄨ</sup>	gegenseitig
思い続ける	おもいつづけ <sup>ㄨ</sup> る	fortgesetzt an etw. denken
結ばれる	むすばれる <sup>ㄨ</sup>	gebunden sein
期待(する)	きたい <sup>ㄨ</sup> (する <sup>ㄨ</sup> )	erwarten
迫力満点	はくりよくまんてん <sup>ㄨ</sup>	volle Intensität
盛り上がり	もりあがり <sup>ㄨ</sup>	Höhepunkt
展開	てんかい <sup>ㄨ</sup>	Entwicklung
ハッピーエン ド	ハッピーエ <sup>ㄨ</sup> ンド	Happy End
セリフ	せりふ <sup>ㄨ</sup>	Text, Rede
幸せな	しあわせな <sup>ㄨ</sup>	glücklich
自信がある	じしんがあ <sup>ㄨ</sup> る	Selbstvertrauen haben
事件	じ <sup>ㄨ</sup> けん	Ereignis
起きる	おき <sup>ㄨ</sup> る	passieren
現場	げんば <sup>ㄨ</sup>	Tatort
地球	ちきゅう <sup>ㄨ</sup>	Erde
何もかも	な <sup>ㄨ</sup> にも か <sup>ㄨ</sup> も	alles
懐かしい	なつかし <sup>ㄨ</sup> い	sehnsüchtig, nostalgisch
居心地がい い	いごちがい <sup>ㄨ</sup> い	gemütlich

(\*1) 河童(かっぱ)とは、日本の妖怪・伝説上の動物のこと Ein kappa ist eine mythische Kreatur/ Monster Japans.

(\*2) スポーツと根性をテーマにした作品。スポーツと根性をテーマにした作品のこと。  
Film, der sportlichen Kampfgeist zum Thema hat.



## PART1 聞いてわかる「心に響いてくるんです」

響く	ひびく	schallen
映画祭	えいがさい	Filmfestival
パンフレット	パンフレット	Broschüre
予想する	よそうする	erwarten
『フラガール』	フラガール	Hula Girls
『クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶアッパレ! 戦国大合戦』	クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶアッパレ! せんごくだいかっせん	Crayon Shin-chan: The Storm Called: The Battle of the Warring States
『ゴジラ』	ゴジラ	Godzilla
『生きる』	いきる	Ikiru
すすめる	すすめる	empfehlen
地味な	じみ	schlicht, einfach
ストーリー	ストーリー	Geschichte
映像	えいぞう	Bild
迫力がある	はくりよくがる	vital sein, mitreißend sein
メッセージ性	メッセージせい	Nachricht
さわやかな	さわやかな	frisch
感動する	かんだうする	gerührt sein, sehr beeindruckt sein
特徴	とくちょう	Besonderheit
アクション映画	アクションえいが	Aktionfilm
役者	やくしゃ	Schauspieler/ Schauspielerin
演技	えんぎ	Darstellung, Aufführung
作品	さくひん	Werk
スポーツ根性もの(*1)	スポーツこんじょうもの	Spokon (sport konjo mono)
結果	けっか	Ergebnis
予想外	よそうがい	unerwartet
地方	ちほう	Gegend, Region
温泉施設	おんせんしせつ	Onsen-Anlage
舞台	ぶたい	Set
単なる	たんなる	nur
作り話	つくりばなし	erfundene Geschichte Fiktion
～向け	～むけ	gerichtet an~, für~
シリーズ	シリーズ / シリーズ	Serie
完成度	かんせいど	Perfektionsgrad
戦国時代(*2)	せんごくじだい	Sengoku-Zeit
背景	はいけい	Hintergrund
怪獣	かいじゅう	Monster
第～作	だい～さく	das -te (erste, zweite...) Werk (Film etc.)
CG	シーグー	Computegrafik
演出	えんしゅつ	Regie, Spielleitung
盛り上げる	もりあげる	die Stimmung steigern

一部	いちぶ	Teil
主人公	しゅじんこう	Hauptperson, Protagonist
残り	のこり	Rest
人生	じんせい	Leben
ジーンとくる	ジーンとくる	tief bewegt sein
感動	かんだう	Begeisterung
努力する	どりよくする	sich bemühen
姿	すがた	Aussehen
見ごたえがある	みごたえがる	sehenswert sein
侍	さむらい	Samurai
姫	ひめ	Prinzessin
ドラマ	ドラマ / ドラマ	Drama
絡む	からむ	verwickelt sein
レベル	レベル / レベル	Niveau, Stufe
娯楽作品	ごらくさくひん	Film für Unterhaltung
核実験	かくじっけん	Atomtest
～に対する	～にたいす	gegenüber~
伝わる	つたわる	übermitteln
内容	ないよう	Inhalt
求める	もとめる	um etw. bitten
じわっと	じわっと	langsam
ごく～	ごく～	sehr~, äußerst~
役所勤め	やくしょづとめ	amtliche Pflichten
ある日	あるひ	eines Tages
ガン	ガン	Krebs
残す	のこす	lassen
フラダンサー	フラダンサー	Hula-Tänzer
もとづく	もとづく	basieren auf~
実話	じつわ	wahre Geschichte
成功(する)	せいこう(する)	Erfolg haben
パターン	パターン	Muster
～版	～ばん	~Ausgabe
凝る	こる	begeistert sein
最高傑作	さいこうけっさく	beste Mastestück
イメージ	イメージ / イメージ	Vorstellung
特撮	とくさつ	Spezialeffekt
警告	けいこく	Warnung
迷う	まよる	sich nicht entscheiden können
今回	こんかい	dieses Mal
ラインナップ	ラインナップ	Aufstellung
黒澤映画	くろさわえいが	Kurosawa-Film
はずす	はずす	wegnehmen
『姿三四郎』	すがたさんしろう	Sanshiro Sugata
『乱』	らん	Ran
チャンバラ	チャンバラ	Schwertkampf

格闘技	かくと <sup>う</sup> ぎ	Kampfkunst
盛り上がり	もりあがり <sup>ー</sup>	Höhepunkt
演じる	えんじる <sup>ー</sup>	spielen
志村喬	し <sup>む</sup> ら た <sup>か</sup> し	Takashi Shimura
最高	さいこう <sup>ー</sup>	höchster, bester
ブランコ	ブ <sup>ラ</sup> ンコ / プ <sup>ラ</sup> ンコ	Schaukel
シーン	シ <sup>ー</sup> ン	Szene
新しめ	あたらしめ <sup>ー</sup>	new
『シコふんじ やった』	シコ <sup>う</sup> ふんじやった	Lust auf Sumo
『ウォーター ボーイズ』	ウ <sup>ォ</sup> ーターボ <sup>ー</sup> ーイ ズ	Waterboys
路線	ろせん <sup>ー</sup>	Strecke
スポ根(*3)	スポこん <sup>ー</sup>	Spokon
フラダンス	フラダ <sup>ン</sup> ス	Hula-Tanz
いっそう	いっそう <sup>ー</sup>	noch mehr
爽快な	そうかいな <sup>ー</sup>	erfrischend

意外な	いがいな <sup>ー</sup>	unerwartet
上映する	じょうえいする <sup>ー</sup>	vorführen, zeigen
～一家	～い <sup>っ</sup> か	～Haushalt
タイムスリッ プする	タイムスリ <sup>ッ</sup> ップす る / タイムス <sup>リ</sup> ッ プする	eine Zeitreise machen
なにしろ	な <sup>に</sup> しろ	auf jeden Fall
親	おや <sup>ー</sup>	Eltern
ボロボロ	ボ <sup>ロ</sup> ロボロ	bröcklich, stückweise
先入観	せん <sup>に</sup> ゆ <sup>う</sup> かん	Vorurteil
まったく	まったく <sup>ー</sup>	ganz
かえって	か <sup>え</sup> って	eher
ついに	つ <sup>い</sup> に	am Ende
現れる	あらわれ <sup>る</sup>	erscheinen
心臓	しんぞう <sup>ー</sup>	Herz
ドキッと する	ドキ <sup>ッ</sup> と する	schockiert sein, einen Schreck bekommen

(\*1) スポーツと根性をテーマにした作品。 Film, der sportlichen Kampfgeist zum Thema hat

(\*2) 日本の歴史の一区分(15世紀末～16世紀末)。

Epoche der japanischen Geschichte (vom Ende des 15. bis zum Ende des 16. Jahrhunderts).

(\*3) 「スポーツ根性(こんじょう)もの」の略。スポーツと根性をテーマにした作品のこと。

Abkürzung für "sports *kanjo* (sportlicher Kampfgeist)". Film, der sportlichen Kampfgeist zum Thema hat.

## PART2 会話する「個性的な演技がよかったよね」

個性的な	こせいてきな <sup>ー</sup>	persönlich, individuell
演技	え <sup>ん</sup> ぎ	Darstellung, Aufführung
映画祭	えいがさい <sup>ー</sup>	Filmfestival
『かもめ食 堂』	かもめしょ <sup>く</sup> どう	Kamome Shokudo
ラオス	ラ <sup>オ</sup> ス	Laos
ビエンチャン	ビ <sup>エ</sup> ンチャン	Vientiane
留学する	りゅうがくする <sup>ー</sup>	im Ausland Studieren
公的機関	こうてきき <sup>かん</sup>	öffentliche Institution
プログラム	プログ <sup>ラ</sup> ム	Programm
派遣する	はけんする <sup>ー</sup>	entsenden
小林聡美	こばやしさとみ <sup>ー</sup>	Satomi Kobayashi
ヘルシンキ	ヘルシ <sup>ン</sup> キ	Helsinki
オープンする	オ <sup>ー</sup> ペンする	eröffnen
片桐はいり	かた <sup>ぎ</sup> り は <sup>い</sup> り	Hairi Katagiri
もたいまさこ	も <sup>た</sup> い ま <sup>さ</sup> こ	Masako Motai
日常	にちじょう <sup>ー</sup>	Alltag
淡々と	たんたん <sup>と</sup>	leicht
描く	えが <sup>く</sup>	beschreiben
なんとなく	なんとなく <sup>く</sup>	irgendwie
全体	ぜんたい <sup>ー</sup>	gesamt
雰囲気	ふんい <sup>き</sup>	Atmosphäre

役者	やくしゃ <sup>ー</sup>	Schauspieler/ Schauspielerin
存在感	そんざ <sup>い</sup> かん	Präsenz
私的に	わたくし <sup>て</sup> きに <sup>ー</sup>	persönlich
退屈な	たいくつな <sup>ー</sup>	langweilig
ストーリー	スト <sup>ー</sup> リー	Geschichte
盛り上がる	もりあが <sup>る</sup>	anschwellen
フィンランド	フィ <sup>ン</sup> ランド	Finnland
風景	ふうけい	Aussicht
映像	えいぞう <sup>ー</sup>	Bild
クライマックス	クライマ <sup>ッ</sup> クス	Höhepunkt, Steigerung
テーマ	テ <sup>ー</sup> マ	Thema
追う	おう <sup>ー</sup>	folgen
物足りない	ものたりない <sup>ー</sup>	unzufrieden sein
わざと	わ <sup>ざ</sup> と	absichtlich
エピソード	エ <sup>ピ</sup> ソッド	Anekdote
ハラハラする	ハ <sup>ラ</sup> ハラする	nervös sein
ドキドキする	ド <sup>キ</sup> ドキする	aufgeregt sein
交流	こうりゅう <sup>ー</sup>	Austausch
温かい	あたたか <sup>い</sup>	warm
リラックスする	リラ <sup>ッ</sup> クスする	sich entspannen
波乱万丈	は <sup>らん</sup> ばんじょ う	Schwankungsreichtum, Höhen und Tiefen

人生ドラマ	じんせいドラ <sup>マ</sup>	Menschen-drama
想像する	そうぞうする <sup>ー</sup>	vorstellen
予想	よそう <sup>ー</sup>	Erwartung
シーン	シ <sup>ーン</sup>	Szene
出会う	であ <sup>う</sup>	treffen
本屋	ほんや	Buchhandlung
感じる	かんじる <sup>ー</sup>	fühlen
入り込む	はいりこ <sup>む</sup>	hineingehen. eintreten
イマイちな	イマ <sup>イ</sup> ちな	zu wünschen übrig lassend
前作	ぜんさく	früheres Werk
新作	しんさく <sup>ー</sup>	neues Werk
シリーズ	シリ <sup>ーズ</sup> / シ <sup>リーズ</sup>	Serie
最高傑作	さいこうけ <sup>つ</sup> さく	beste Mastestück
ベテラン	ベテラン <sup>ー</sup>	Erfahrener
無駄な	むだな <sup>ー</sup>	verschwendend, vergeblich
感想	かんそう <sup>ー</sup>	Eindruck
ミレー(*1)	ミ <sup>レー</sup>	Millet
3D	スリーディ <sup>ー</sup>	3D
展開	てんかい <sup>ー</sup>	Entwicklung
～作目	～さくめ <sup>目</sup>	-te Werk (Roman, Film etc.)
まったく	まったく <sup>ー</sup>	ganz
作品	さくひん <sup>ー</sup>	Werk
未来都市	みらいと <sup>し</sup>	Stadt der Zukunft

ジェットコースター	ジェットコ <sup>ース</sup> ター	Achterbahn
哲学	てつ <sup>が</sup> く	Philosophy
監督	かんとく <sup>ー</sup>	Regisseur
恋	こ <sup>い</sup>	Liebe
物語	ものが <sup>り</sup> たり	Geschichte
涙	な <sup>み</sup> だ	Träne
感動する	かんとくする <sup>ー</sup>	gerührt sein, sehr beeindruckt sein
CG	シー <sup>ジ</sup> ー	Computegrafik
リアルな	リ <sup>ア</sup> ルな	realistisch
感動的な	かんとくてきな <sup>ー</sup>	rührend
声優	せいゆう <sup>ー</sup>	Synchronsprecher
より～	より <sup>ー</sup>	als～
適切な	てきせつな <sup>ー</sup>	geeignet, passend
言い換える	いいか <sup>え</sup> る	anders gesagt
相手	あいて <sup>り</sup>	Partner
反応	はんのう <sup>ー</sup>	Reaktion, Wirkung
求める	もとめ <sup>る</sup>	um etw. bitten
部分	ぶ <sup>ぶ</sup> ん	Teil
上昇する	じょうしょうする <sup>ー</sup>	aufsteigen
順番	じゅんばん <sup>ー</sup>	Reihenfolge
賛成する	さんせいする <sup>ー</sup>	zustimmen
反対する	はんたいする <sup>ー</sup>	sich widersetzen
たしかに	た <sup>し</sup> かに	sicherlich, zweifellos
共通する	きょうつうする <sup>ー</sup>	etw. gemein haben

(\*1) フランスの画家 Französ. Maler

## PART3 長く話す「不朽の名作って言うんでしょね」

不朽	ふきゆう <sup>ー</sup>	Unsterblichkeit
名作	めいさく <sup>ー</sup>	Meisterwerk
作品	さくひん <sup>ー</sup>	Werk
カフェ	カ <sup>フェ</sup>	Café
週末	しゅうまつ <sup>ー</sup>	Wochenende
『ローマの休日』	ロ <sup>マ</sup> のきゆうじつ	<i>Roman Holiday</i>
オードリー・ヘップバーン	オードリー・ヘッ <sup>パ</sup> バーン	Audrey Hepburn
グレゴリー・ペック	グレゴリー・ペ <sup>ク</sup> ック	Gregory Peck
役	やく <sup>り</sup>	Rolle
演じる	えんじる <sup>ー</sup>	spielen
別れ	わかれ <sup>り</sup>	Trennung, Abschied
シーン	シ <sup>ーン</sup>	Szene
王女	おうじよ	Prinzessin
気品がある	きひんがあ <sup>る</sup>	elegant sein
チャーミングな	チャ <sup>ー</sup> ミングな	charmant

ストーリー	スト <sup>ー</sup> リー	Geschichte
おとぎ話	おとぎば <sup>なし</sup>	Märchen
ドラマチックな	ドラマチ <sup>ック</sup> な	dramatisch
見つめ合う	みつめあ <sup>う</sup>	gegenseitig ansehen
伝わる	つたわる <sup>ー</sup>	übermitteln
なんといっても	な <sup>ん</sup> と いって <sup>も</sup>	am Ende
新聞記者	しんぶんき <sup>しゃ</sup>	Zeitungsreporter
出会い	であい <sup>り</sup>	Begegnung, Treffen
冒険	ぼうけん <sup>ー</sup>	Abenteuer
恋	こ <sup>い</sup>	Liebe
つまっている	つま <sup>っ</sup> ている	gefüllt sein
ドキドキする	ド <sup>キ</sup> ドキする	aufgeregt sein
遺跡	いせき <sup>ー</sup>	Ruine
微笑む	ほほえ <sup>む</sup>	lächeln
涙	な <sup>み</sup> だ	Träne
胸がいっぱい	む <sup>ね</sup> がいっぱい	einen Kloß im Hals haben

タイトル	タ <sup>リ</sup> イトル	Titel
全体的な	ぜんたいてきな <sup>ー</sup>	gesamt, allgemein
役者	やくしゃ <sup>ー</sup>	Schauspieler/ Schauspielerin

映像	えいぞう <sup>ー</sup>	Bild
演出	えんしゅつ <sup>ー</sup>	Regie, Spielleitung
思い浮かぶ	おもいうか <sup>ぶ</sup>	einfallen

### PART4 読んでわかる「期待したとおり、いい映画でした！」

期待する	きたいする <sup>ー</sup>	erwarten
レビュー	レ <sup>ビ</sup> ュー / レビュ <sup>ー</sup>	Rezension
『フラガール』	フラガ <sup>ー</sup> ール	Hula Girls
ストーリー	スト <sup>ー</sup> リー	Geschichte
解説	かいせつ <sup>ー</sup>	Interpretation, Erklärung
一覧	いちらん <sup>ー</sup>	Zusammenfassung
予測する	よそくする <sup>ー</sup>	voraussehen
監督	かんとく <sup>ー</sup>	Regisseur
評価	ひよ <sup>う</sup> か	Bewertung
昭和(*1)	しょうわ <sup>ー</sup> / しよ <sup>う</sup> わ	Showa
石炭	せきた <sup>ん</sup>	Kohle
石油	せきゆ <sup>ー</sup>	Erdöl
変化する	へ <sup>ん</sup> かする	sich verändern
時代	じだい <sup>ー</sup>	Zeit
福島県	ふくしま <sup>け</sup> ん	Präfektur Fukushima
炭鉱町	たんこ <sup>う</sup> まち	Kohlenzechenstadt
危機	き <sup>き</sup>	Krise
救う	すく <sup>う</sup>	retten
計画する	けいかくする <sup>ー</sup>	planen
「常磐ハワイアンセンター」(*2)	じょうばんハワイア ンセ <sup>ン</sup> ター	Joban Hawaiian Center
目玉	めだま <sup>ー</sup>	Augapfel,
フラダンスショー	フラダンス <sup>ー</sup> ショー	Hula-Tanz-Show
成功する	せいこうする <sup>ー</sup>	Erfolg haben
奮闘する	ふんとうする <sup>ー</sup>	heftig kämpfen
人々	ひと <sup>び</sup> と	Menschen
描く	えが <sup>く</sup>	beschreiben
実話	じつわ <sup>ー</sup>	wahre Geschichte
~をもとにした	~をもとにした <sup>ー</sup>	basiert auf~
感動ドラマ	かんとうど <sup>ら</sup> ま	rührendes Drama
主演	しゅえん <sup>ー</sup>	Hauptrolle
松雪泰子(*3)	まつゆき や <sup>す</sup> こ	Yasuko Matsuyuki
フラガール(*4)	フラガ <sup>ー</sup> ール	Hula-Mädchen
演じる	えんじる <sup>ー</sup>	spielen
蒼井優(*5)	あおいゆ <sup>う</sup>	Yu Aoi
好演	こうえん <sup>ー</sup>	ausgezeichnete Spielen
光る	ひか <sup>る</sup>	scheinen

出演者	しゅつえ <sup>ん</sup> しゃ	Darsteller
ネタバレ(*6)	ネタバレ <sup>ー</sup>	Spoiler
誰	だ <sup>れ</sup>	jemand
感動する	かんとうする <sup>ー</sup>	gerührt sein, sehr beeindruckt sein
作品	さくひん <sup>ー</sup>	Werk
内容	ないよう <sup>ー</sup>	Inhalt
~に関する	~にかんす <sup>る</sup>	sich auf~beziehen
記述	きじゅつ <sup>ー</sup>	Beschreibung
含む	ふく <sup>む</sup>	enthalten, umfassen
~ならでは	~な <sup>ら</sup> では	wenn...nicht
説得力	せつとく <sup>り</sup> よく	Überzeugungskraft
最初	さいしょ <sup>ー</sup>	Anfang
ダメダメな	ダメダメな <sup>ー</sup>	nutzlos
田舎	いなか <sup>ー</sup>	Dorf
少女	しよ <sup>う</sup> じよ	Mädchen
事情	じじょう <sup>ー</sup>	Umstände
抱える	かかえる <sup>ー</sup>	haben
必死に	ひっしに <sup>ー</sup>	verzweifelt
プロ	プ <sup>ロ</sup>	Profi
ダンサー	ダン <sup>サ</sup> ー	Tänzer
成長する	せいちょうする <sup>ー</sup>	wachsen, groß werden
パターン	パタ <sup>ー</sup> ーン	Muster
シーン	シ <sup>ー</sup> ーン	Szene
とにかく	と <sup>く</sup> にかく	auf jeden Fall
泣く	なく <sup>ー</sup>	weinen
個人的に	こじんてきに <sup>ー</sup>	persönlich
引き止める	ひきとめ <sup>る</sup>	aufhalten
涙	な <sup>み</sup> だ	Träne
流す	なが <sup>す</sup>	vergießen
フラ(*7)	フラ	Hula
伝える	つたえる <sup>ー</sup>	übermitteln
号泣	ごうきゆう <sup>ー</sup>	lautes Weinen
キャスト	キャ <sup>ス</sup> ト	Rollenbesetzung, Cast
笑顔	え <sup>が</sup> お	lächelndes Gesicht
すてきな	すてきな <sup>ー</sup>	großartig, wunderbar
純粋な	じゅんすいな <sup>ー</sup>	rein, echt
一生懸命	いっしょうけんめい	mit ganzer Kraft
役	やく <sup>ー</sup>	Rolle
ぴったり	ぴった <sup>り</sup>	perfekt

ラスト	ラ <sup>ス</sup> ト	Letzter
ダンス	ダ <sup>ン</sup> ス	Tanz
見事な	み <sup>ご</sup> とな	wunderbar
演技	え <sup>ん</sup> ぎ	Darstellung, Aufführung
評判	ひょうばん <sup>-</sup>	Ruf, Reputation
～以外	～い <sup>が</sup> い	außer～
脇役	わきやく <sup>-</sup>	Nebenrolle
いい味(を)出す	い <sup>い</sup> あじ(を)だ <sup>す</sup>	gute Leistung zeigen
紀美子(*8)	き <sup>み</sup> こ	Kimiko
スポットを当てる	スポ <sup>ッ</sup> ットをあてる	ein Spotligt richten
いまひとつ～ない	いまひとつ～ない	nicht vollständig ~
満足する	ま <sup>ん</sup> ぞくする	zufrieden sein
平凡な	へいぼんな <sup>-</sup>	alltäglich, durchschnittlich
練習する	れんしゅうする <sup>-</sup>	üben
最後	さいご	Ende
成功をおさめる	せいこうをおさめ <sup>る</sup>	Erfolg erreichen
仲間	なかま <sup>が</sup>	Freund
絆	きずな <sup>-</sup>	Fessel, Band
深まる	ふかま <sup>る</sup>	sich vertiefen
反対する	はんたいする <sup>-</sup>	sich widersetzen
親	おや <sup>が</sup>	Eltern
姿	すがた	Aussehen
理解する	り <sup>か</sup> いする	verstehen
もとづく	もとづ <sup>く</sup>	basieren auf～
点	てん <sup>-</sup>	Punkt
確かに	た <sup>し</sup> かに	zweifellos, sicher
ただ	た <sup>だ</sup>	aber
様子	ようす <sup>-</sup>	Aussehen
丁寧な	て <sup>い</sup> ねいな	höflich
上達する	じょうたつ <sup>-</sup> する	Fortschritte machen, sich verbessern
～感じ	～かんじ <sup>-</sup>	Gefühl von ~
苦勞する	く <sup>ろ</sup> うする	unter Schwierigkeiten leiden
伝わる	つたわる <sup>-</sup>	übermitteln
いまいち～ない	いま <sup>い</sup> ち～ない	nicht ganz ~
感情移入する	かんじょうい <sup>に</sup> にゆうする	Einfühlung, Empathie
恥ずかしい	はずかし <sup>い</sup>	sich schämen
賭ける	かけ <sup>る</sup>	auf etw. setzen
閉鎖	へいさ <sup>-</sup>	Schließung
守る	まも <sup>る</sup>	beschützen
建設	けんせつ <sup>-</sup>	Aufbau
受け入れる	うけいれる <sup>-</sup>	annehmen

認める	みとめる <sup>-</sup>	anerkennen
対立	たいりつ <sup>-</sup>	Gegensatz
頑張り	がんばり <sup>-</sup>	Hartnäckigkeit, Ausdauer
心動かす	こころ <sup>が</sup> / こころ <sup>を</sup> うごか <sup>す</sup>	bewegt werden, gerührt
彼女たち	かのじょたち	sie
移り変わり	うつりかわり <sup>-</sup>	Veränderung
感じる	かんじる <sup>-</sup>	fühlen
最も	もっと <sup>も</sup>	höchst, am meisten
印象付ける	いんしょうづけ <sup>る</sup>	jmdn. Beeindrucken
決して～ない	けっして～な <sup>い</sup>	niemals
母親	ははおや <sup>-</sup>	Mutter
苦しい	くるし <sup>い</sup>	schwierig
歯を食いしばる	は <sup>を</sup> くいしば <sup>る</sup>	ertragen, erdulden
働く	はたらく <sup>-</sup>	arbeiten
喜ぶ	よろこ <sup>ぶ</sup>	sich freuen
協力する	きょうりよくする <sup>-</sup>	zusammenarbeiten
重み	おもみ <sup>-</sup>	Gewicht
我々	われわれ <sup>-</sup>	wir
切り拓く	きりひら <sup>く</sup>	bahnen, ebnen
改めて	あらた <sup>に</sup> めて	noch einmal
当てはまる	あてはま <sup>る</sup>	zutreffen
印象的な	いんしょうてきな <sup>-</sup>	beeindruckend
役者	やくしゃ <sup>-</sup>	Schauspieler/ Schauspielerin
文脈	ぶんみやく <sup>-</sup>	Kontext
新作	しんさく <sup>-</sup>	neues Werk
個性的な	こせいてきな <sup>-</sup>	persönlich, individuell
貧しい	まずし <sup>い</sup>	arm
前向きに	まえむきに <sup>-</sup>	positiv
名作	めいさく <sup>-</sup>	Maisterwerk
地味な	じみ <sup>な</sup>	schlicht, unauffällig
今後	こんご <sup>-</sup>	in Zukunft
活躍	かつやく <sup>-</sup>	Aktivität
女優	じょゆう <sup>-</sup>	Schauspielerin
～向け	～むけ <sup>-</sup>	gerichtet an~, für~
ドキドキする	ドキドキする	aufgeregt sein
宇宙人	うちゅうじん	Außerirdischer
地球	ちきゅう <sup>-</sup>	Erde
ヒーロー	ヒーロー	Held
主人公	しゅじんこう	Hauptperson, Protagonist
続編	ぞくへん <sup>-</sup>	Fortsetzung
～作目	～さくめ <sup>が</sup>	-tes Werk (Roman, Bild etc.)
修飾する	しゅうしょくする <sup>-</sup>	bestimmen

- (\*1) 日本の歴史の一区分(1926年～1989年) Epoche der japanischen Geschichte (1926–1989)
- (\*2) 『フラガール』に登場する実在したレジャー施設 Unterhaltungsinstitution aus "Hula Girl".
- (\*3) (\*5) 日本の女優の名前 Name einer japanischen Schauspielerin
- (\*4) フラダンスを踊る女性 Mädchen, das den Hula tanzt
- (\*6) 小説や映画などのストーリーがわかってしまうこと。インターネットでよく使われるスラング  
Informationen über den Ausgang eines Buches oder Films. Umgangssprachlich im Internet.
- (\*7) フラダンスの略 Abkürzung für den Hula-Tanz.
- (\*8) 『フラガール』に登場する少女の名前 Name eines Mädchens, das in Hula-Girl vorkommt

**PART5 書く「映画レビューを投稿」**

レビュー	レ <sup>ㇰ</sup> ビュー / レビュ <sup>ㇰ</sup> ー	Rezension
投稿する	とうこうする <sup>ㇰ</sup>	posten
主演	しゅやく <sup>ㇰ</sup>	Hauptrolle
蒼井優(*1)	あおいゆ <sup>ㇰ</sup> う	Yu Aoi
笑顔	え <sup>ㇰ</sup> がお	lächelndes Gesicht
すてきな	すてきな <sup>ㇰ</sup>	großartig, wunderbar
フラダンス	フラダ <sup>ㇰ</sup> ンス	Hula-Tanz
シーン	シ <sup>ㇰ</sup> ーン	Szene
感動的な	かんどうてきな <sup>ㇰ</sup>	rührend
方言	ほうげ <sup>ㇰ</sup> ん	Dialekt
聞き取る	ききと <sup>ㇰ</sup> る	anhören
伝わる	つたわ <sup>ㇰ</sup> る	übermitteln
タイトル	タ <sup>ㇰ</sup> イトル	Titel
総合評価	そうごうひよ <sup>ㇰ</sup> うか	umfassende Bewertung
印象	いんしょう <sup>ㇰ</sup>	Eindruck

内容	ないよう <sup>ㇰ</sup>	Inhalt
本文	ほんぶん <sup>ㇰ</sup>	Hauptteil
ユーザーレビュー	ユーザーレ <sup>ㇰ</sup> ビュー	Benutzerbeurteilung
作品名	さくひ <sup>ㇰ</sup> んめい	Werktitel
適切な	てきせつな <sup>ㇰ</sup>	geeignet, passend
泣く	なく <sup>ㇰ</sup>	weinen
笑う	わらう <sup>ㇰ</sup>	lachen
感動する	かんどうする <sup>ㇰ</sup>	gerührt sein, sehr beeindruckt sein
ロマンチックな	ロマンチ <sup>ㇰ</sup> ックな	romantisch
怖い	こわ <sup>ㇰ</sup> い	schrecklich, furchtbar
興奮する	こうふんする <sup>ㇰ</sup>	sich aufregen
ネタバレ(*2)	ネタバレ <sup>ㇰ</sup>	Spoiler

- (\*1) 日本の女優の名前 Name einer japanischen Schauspielerin
- (\*2) 小説や映画などのストーリーがわかってしまうこと。インターネットでよく使われるスラング  
Informationen über den Ausgang eines Buches oder Films. Umgangssprachlich im Internet.

**◎ 教室の外へ**

『スター・ウォーズ』(*1)	スター・ウォ <sup>ㇰ</sup> ーズ	<i>Krieg der Sterne</i>
タイトル	タ <sup>ㇰ</sup> イトル	Titel
『新たなる希望』(*2)	あらたなるきぼう <sup>ㇰ</sup>	<i>Eine neue Hoffnung</i>
『帝国の逆襲』(*3)	ていこくのぎやくしゅう <sup>ㇰ</sup>	<i>Das Imperium schlägt zurück</i>

『ジェダイの帰還』(*4)	ジェ <sup>ㇰ</sup> ダイのきかん	<i>Die Rückkehr der Jedi-Ritter</i>
『フォースの覚醒』(*5)	フォ <sup>ㇰ</sup> ースのかくせい	<i>Das Erwachen der Macht</i>
レビュー	レ <sup>ㇰ</sup> ビュー / レビュ <sup>ㇰ</sup> ー	Rezension
原語	げ <sup>ㇰ</sup> んご	Originalsprache
映画祭	えいがさい <sup>ㇰ</sup>	Filmfestival

- (\*1) 映画シリーズの名前 Name einer Filmreihe
- (\*2) (\*3) (\*4) (\*5) 『スター・ウォーズ』シリーズのタイトル Titel eines Films aus der Star Wars-Reihe



語彙表：トピック 8 私の街の交通機関

◎ 準備

交通機関	こうつうき <sup>ㄱ</sup> かん	Verkehrsmittel
掲示	けいじ <sup>ㄱ</sup>	Anschlag
ケース	け <sup>ㄱ</sup> ース	Tasche, Kasten
無理に	む <sup>ㄱ</sup> りに	zwangsweise, gewaltsam
ルール	ル <sup>ㄱ</sup> ール	Regel
マナー	マ <sup>ㄱ</sup> ナー	Manieren
普段	ふ <sup>ㄱ</sup> だん	gewöhnlich
時間通り	じかんど <sup>ㄱ</sup> おり	gemäß dem Zeitplan
路線	ろせん <sup>ㄱ</sup>	Strecke
運賃	う <sup>ㄱ</sup> んちん	Fahrpreis
通学	つうがく <sup>ㄱ</sup>	Schulbesuch
頼りになる	た <sup>ㄱ</sup> よりにな <sup>ㄱ</sup> る	verlässlich
～感じ	～かんじ <sup>ㄱ</sup>	Gefühl von ~
イライラする	イ <sup>ㄱ</sup> ライラする	nervös sein
職場	しょくば <sup>ㄱ</sup>	Arbeitsplatz
新幹線	しんか <sup>ㄱ</sup> んせん	japanischer Hochgeschwindigkeitzug
快適な	かいてきな <sup>ㄱ</sup>	angenehm
以前	い <sup>ㄱ</sup> ぜん	bevor
移動する	いどうする <sup>ㄱ</sup>	sich bewegen
運動不足	うんどうふ <sup>ㄱ</sup> そく	Bewegungsmangel
解消	かいしょう <sup>ㄱ</sup>	Auflösung
環境	かんきょう <sup>ㄱ</sup>	Umwelt
優しい	やさしい <sup>ㄱ</sup>	freundlich, nett
ベビーカー	べび <sup>ㄱ</sup> ーカー	Kinderwagen
乗せる	のせる <sup>ㄱ</sup>	aufnehmen
正確な	せいかくな <sup>ㄱ</sup>	pünktlich
ラッシュ	ラ <sup>ㄱ</sup> ッシュ	Stoßzeit
通勤	つうきん <sup>ㄱ</sup>	Anfahr zur Arbeit
運休	うんきゅう <sup>ㄱ</sup>	Ausfallen
公共	こうきょう <sup>ㄱ</sup>	Öffentlichkeit, Publikum

アナウンス	アナ <sup>ㄱ</sup> ウンス	Ansage
本日(*1)	ほ <sup>ㄱ</sup> んじつ	heute
～際	～さい <sup>ㄱ</sup>	wenn～
誠に	まことに <sup>ㄱ</sup>	tatsächlich
申し訳ありません(*2)	もうしわけ ありませ <sup>ㄱ</sup> ん	Entschuldigen Sie vielmals
ただいま	ただ <sup>ㄱ</sup> いま	zur Zeit
強風	きょうふう <sup>ㄱ</sup>	starker Wind, Sturm
当駅	とうえ <sup>ㄱ</sup> き	dieser Bahnhof
見合わせる	みあわせる <sup>ㄱ</sup>	die Zeit abpassen
再開	さいかい <sup>ㄱ</sup>	Wiederöffnen
急病	きゅうびょう <sup>ㄱ</sup>	plötzliche Erkrankung
お客さま	おきゃくさ <sup>ㄱ</sup> ま	Kunde
救護	きゅうご <sup>ㄱ</sup>	Erste Hilfe
遅れ	おくれ <sup>ㄱ</sup>	Verspätung
発車する	はっしゃする <sup>ㄱ</sup>	abfahren
列車	れっしゃ <sup>ㄱ</sup>	Zug
申し訳ございません(*3)	もうしわけ ございませ <sup>ㄱ</sup> ん	Entschuldigen Sie vielmals
ホーム	ホ <sup>ㄱ</sup> ーム	Bahnsteig
足元	あしも <sup>ㄱ</sup> と	Schritt
右側	みぎがわ <sup>ㄱ</sup>	rechte Seite
優先席	ゆうせ <sup>ㄱ</sup> んせき	Vorzugssitzplatz
(お)年寄り	としよ <sup>ㄱ</sup> り / おとしよ <sup>ㄱ</sup> り	alter Mensch
不自由な	ふじ <sup>ㄱ</sup> ゆうな / ふ <sup>ㄱ</sup> じゆうな	behindert
妊娠中	にんしんちゅう <sup>ㄱ</sup>	während der Schwangerschaft
乳幼児	にゅうよ <sup>ㄱ</sup> うじ	Babies und kleine Kinder
譲る	ゆずる <sup>ㄱ</sup>	anbieten

(\*1) 「今日」のフォーマルな言い方 Höflich für 今日  
 (\*2) (\*3) 「すみません」の丁寧な言い方 Höflich für すみません

PART1 聞いてわかる「また電車遅れてる」

我慢する	が <sup>ㄱ</sup> まんする	geduldig sein
ある～	あ <sup>ㄱ</sup> る～	ein～
ホーム	ホ <sup>ㄱ</sup> ーム	Bahnsteig
体験	たいけん <sup>ㄱ</sup>	Erfahrung
休憩	きゅうけい <sup>ㄱ</sup>	Pause
行き先	いきさき <sup>ㄱ</sup>	Reiseziel
変更	へんこう <sup>ㄱ</sup>	Änderung
スト(*1)	ス <sup>ㄱ</sup> ト	Streik

車内アナウンス	しゃないアナ <sup>ㄱ</sup> ウンス / しゃないアナ <sup>ㄱ</sup> ウンス	Zugansage
ベビーカー	べび <sup>ㄱ</sup> ーカー	Kinderwagen
持ち込み	もちこみ <sup>ㄱ</sup>	Mitnehmen
降ろす	おろ <sup>ㄱ</sup> す	aussteigen lassen
～以上	～い <sup>ㄱ</sup> じょう	mehr als～
丸一日	まるいちにち <sup>ㄱ</sup>	der ganze Tag
パー	パ <sup>ㄱ</sup> ー	misslingen
不満	ふまん <sup>ㄱ</sup>	Unzufriedenheit

雰囲気	ふんい <sup>き</sup>	Atmosphäre
おおらかさ	おおらか <sup>さ</sup>	Großherzigkeit
対応	たいおう <sup>ー</sup>	Antwort, Reaktion
頼りになる	た <sup>り</sup> よりに な <sup>る</sup>	verlässlich
時間通り	じかんど <sup>り</sup> おり	gemäß dem Zeitplan
無駄な	むだな <sup>ー</sup>	verschwenderisch, vergeblich
感覚	かんかく <sup>ー</sup>	Empfindung, Gefühl
おかしい	おかし <sup>い</sup>	seltsam, verdächtig
ピリピリして いる	ピ <sup>リ</sup> ピリしている	nervös sein
その辺	そのへん <sup>ー</sup>	irgendwo dort
ランチ	ラ <sup>ン</sup> チ	Mittagessen, Lunch
背景	はいけい <sup>ー</sup>	Hintergrund
乗せる	のせる <sup>ー</sup>	aufnehmen
冷たい目	つめたいめ <sup>ー</sup>	kalter Blick
そのまま	そのまま <sup>ー</sup>	wie es ist
いきなり	いきなり <sup>ー</sup>	plötzlich
乱れる	みだれ <sup>る</sup>	in Verwirrung geraten
申し訳あり ません(*2)	もうしわけ ありませ <sup>ん</sup>	Entschuldigen Sie vielmals
信じる	しんじ <sup>る</sup>	glauben
叫ぶ	さけ <sup>ぶ</sup>	schreien
たしかに	た <sup>し</sup> かに	sicherlich, zweifellos
この間	このあいだ <sup>ー</sup>	vor kurzem, letzts

突然	とつぜん <sup>ー</sup>	plötzlich
列車	れっしゃ <sup>ー</sup>	Zug
終点	しゅうてん <sup>ー</sup>	Endstation
全員	ぜんいん <sup>ー</sup>	alle
勘弁する	か <sup>ん</sup> べんする	verzeihen, vergeben
～って感じ	～ってかんじ <sup>ー</sup>	Gefühl von ~
不幸な	ふこ <sup>う</sup> な	unglücklich
めったに～ ない	め <sup>っ</sup> たに～ない	selten
～自体	～じ <sup>てい</sup>	～selbst
逆に	ぎやくに <sup>ー</sup>	im Gegenteil, umgekehrt
たった	たった <sup>ー</sup>	nur
のんびりし て(いる)	のんび <sup>り</sup> して(い) る	sich entspannen
たいして～ ない	た <sup>い</sup> して～な <sup>い</sup>	kaum~, nicht sehr~
あんまり～ ない(*3)	あんまり～な <sup>い</sup>	kaum~, nicht sehr~
停留所	ていりゅうじょ <sup>ー</sup>	Haltestelle
勤務中	きんむちゆう <sup>ー</sup>	im Dienst
余裕	よゆう <sup>ー</sup>	freie Zeit
大声	おおご <sup>う</sup> え	laute Stimme
振る	ふる <sup>ー</sup>	schwenken, schütteln
折りたたむ	おりたたむ <sup>ー</sup> / おりたた <sup>む</sup>	folden
袋	ふくろ <sup>ー</sup>	Tasche, Tüte

(\*1) ストライキの略 Abkürzung von ストライキ

(\*2) 「すみません」の丁寧な言い方 Höflich für すみません

(\*3) 「あまり～ない」と同じ意味。話しことばで使う。 gleiche Bedeutung wie あまり～ない. Umgangssprachliches Japanisch

## PART2 会話する「今日は運休ですね」

運休	うんきゅう <sup>ー</sup>	Ausfallen
トラブル	トラ <sup>ブ</sup> ル	Schwierigkeit
夫婦	ふう <sup>ふ</sup>	Ehepaar
ロンドン	ロ <sup>ン</sup> ドン	London
ヴィクトリア (*1)	ヴィクト <sup>リ</sup> ア	Victoria
話しかける	はなしかけ <sup>る</sup>	ansprechen
イギリス	イギリス <sup>ー</sup>	Großbritannien
半年	はんとし <sup>ー</sup>	halbes Jahr
ホームステイ	ホームステ <sup>イ</sup> / ホームス <sup>テ</sup> イ	Gastfamilienaufenthalt
～夫妻	～ふ <sup>さい</sup>	Herr und Frau~
定年退職す る	ていねんた <sup>い</sup> し よくする	in Pension gehen
アドバイス	ア <sup>ド</sup> バイス	Rat
この先	このさき <sup>ー</sup>	von jetzt an
グリーンパー ク(*2)	グリーンパ <sup>ー</sup> ク	Green Park
いきなり	いきなり <sup>ー</sup>	plötzlich

車内アナウ ンス	しゃないアナ <sup>ウ</sup> ンス / しゃない アナウ <sup>ン</sup> ス	Zugansage
おかしい	おかし <sup>い</sup>	seltsam, verdächtig
ちゃんと	ちゃんと <sup>ー</sup>	ordentlich, richtig
行き先	いきさき <sup>ー</sup>	Reiseziel
確かめる	たしかめ <sup>る</sup>	sich vergewissern
突然	とつぜん <sup>ー</sup>	plötzlich
正確な	せいかくな <sup>ー</sup>	pünktlich
あきらめる	あきらめ <sup>る</sup>	aufgeben
正確に	せいかくに <sup>ー</sup>	pünktlich
ラッセルスク エア(*3)	ラッセルスクエ <sup>ー</sup> ア	Russell Square
紺色	こんいろ <sup>ー</sup>	Dunkelblau
路線	ろせん <sup>ー</sup>	Strecke
ピカデリー線 (*4)	ピカデリーせん <sup>ー</sup>	Piccadilly Line
工事する	こ <sup>う</sup> じする	bauen



辺り	あ <sup>㇀</sup> たり	Umgebung
ヴィクトリア線 <sup>(*5)</sup>	ヴィクトリアせん <sup>-</sup>	Victoria Line
オックスフォードサーカス <sup>(*6)</sup>	オックスフォードサーカス	Oxford Circus
セントラル線 <sup>(*7)</sup>	セントラルせん <sup>-</sup>	Central Line
ホルボーン <sup>(*8)</sup>	ホルボ <sup>㇀</sup> ーン	Holborn
しょうがない <sup>(*9)</sup>	しょうがな <sup>㇀</sup> い	da kann man nichts machen
信頼する	しんらいする <sup>-</sup>	vertrauen
カード	カ <sup>㇀</sup> ード	Karte
待ち合わせ	まちあわせ <sup>-</sup>	Treffen, Verabredung
第～	だ <sup>㇀</sup> い～	1te, 2te, etc.
ターミナル	タ <sup>㇀</sup> ーミナル	Terminal
～行き	～いき <sup>-</sup>	nach～
歴史がある	れきしがあ <sup>㇀</sup> る	eine Geschichte haben
新幹線	しんか <sup>㇀</sup> んせん	japanischer Hochgeschwindigkeitzug
窓口	まど <sup>㇀</sup> ぐち	Fahrschalter
自動券売機	じどうけんば <sup>㇀</sup> いき	Fahrschalterautomat

高速バス	こうそくバ <sup>㇀</sup> ス	Fernbus
観光客	かんこ <sup>㇀</sup> うきゃく	Tourist
割引	わりびき <sup>-</sup>	Ermäßigung, Rabatt
快速	かいそく <sup>-</sup>	hohe Geschwindigkeit
一本	い <sup>㇀</sup> っぽん	ein
路線図	ろせ <sup>㇀</sup> んず	Karte für Verkehrslinien
相手	あいて <sup>㇀</sup>	Partner
フォーカス	フォ <sup>㇀</sup> ーカス	Fokus
情報	じょうほう <sup>-</sup>	Information
状況	じょうきょう <sup>-</sup>	Situation
背景	はいけい <sup>-</sup>	Hintergrund
一般的な	いっぱんてきな <sup>-</sup>	allgemein
事情	じじょう <sup>-</sup>	Umstände
内容	ないよう <sup>-</sup>	Inhalt
国立博物館	こくりつはくぶつ <sup>㇀</sup> かん	Nationalmuseum
～番線	～ばんせん <sup>-</sup>	Gleis Nr.～
右側	みぎがわ <sup>-</sup>	rechte Seite
乗り場	のりば <sup>-</sup>	Haltestelle

(\*1) (\*2) (\*3) (\*6) (\*8) ロンドンの地下鉄の駅の名前。 Stationsname der Londoner U-Bahn

(\*4) (\*7) ロンドンの路線の一つ Name einer Londoner Eisenbahnlinie

(\*5) ロンドンの地下鉄の路線の一つ Name einer Londoner U-Bahnlinie

(\*9) 「しかたがない」と同じ意味。話しことばで使う。 Gleiche Bedeutung wie しかたがない. Umgangssprachliches Japanisch

### PART3 長く話す「切符は駅の機械で簡単に買えます」

モスクワ	モスクワ <sup>-</sup>	Moskau
メトロ	メ <sup>㇀</sup> トロ	Metro, U-Bahn
路線	ろせん <sup>-</sup>	Strecke
時刻	じ <sup>㇀</sup> こく	Zeitpunkt
料金	りよ <sup>㇀</sup> うきん	Gebühr
ホーム	ホ <sup>㇀</sup> ーム	Bahnsteig
ガイドブック	ガイドブ <sup>㇀</sup> ック	Reiseführer
時刻表	じこくひょう <sup>-</sup>	Fahrplan
車内アナウンス	しゃないアナ <sup>㇀</sup> ウンス / しゃないアナウ <sup>㇀</sup> ンス	Zugansage
表示	ひょうじ <sup>-</sup>	Anzeige
トロイカカード <sup>(*1)</sup>	トロイカカ <sup>㇀</sup> ード	Troika-Karte

窓口	まど <sup>㇀</sup> ぐち	Fahrschalter
共通券	きょうつ <sup>㇀</sup> うけん	gemeinsames Ticket
距離	きよ <sup>㇀</sup> り	Entfernung
宮殿	きゅうでん <sup>-</sup>	Palast
トラム	ト <sup>㇀</sup> ラム	Straßenbahn
チャージする	チャ <sup>㇀</sup> ージする	aufladen
(お)得な	おとくな <sup>-</sup> / とくな <sup>-</sup>	nützlich
～ごと	～ご <sup>㇀</sup> と	～jeder
次々に	つぎ <sup>㇀</sup> つぎに	einer nach dem anderen
その他	その <sup>㇀</sup> た	andere
枚数	まいす <sup>㇀</sup> う	Zahl der Blätter
工夫する	くふうする <sup>-</sup>	ausdenken

(\*1) モスクワのメトロやバス、トラムで使える IC カード

IC-Card die in Moskaus U-Bahnen, Bussen und Straßenbahnen benutzt werden kann.

## PART4 読んでわかる「日本の電車ってどう？」

イメージ	イメ <sup>ㇰ</sup> ージ / イ <sup>ㇰ</sup> メージ	Vorstellung
発言	はつげ <sup>ㇰ</sup> ん	Aussage
～在住	～ざいじゆう <sup>ㇰ</sup>	ansässig sein in～
当たり前	あたりまえ <sup>ㇰ</sup>	selbstverständlich
驚き	おどろき <sup>ㇰ</sup>	Überraschung
とにかく	と <sup>ㇰ</sup> にかく	auf jeden Fall
正確な	せいかくな <sup>ㇰ</sup>	pünktlich
ピッタリ	ピッタ <sup>ㇰ</sup> リ	genau
停車	ていしゃ <sup>ㇰ</sup>	Halt
位置	い <sup>ㇰ</sup> ち	Standort, Position
インド	イ <sup>ㇰ</sup> ンド	Indien
男性	だんせい <sup>ㇰ</sup>	Mann
確かに	た <sup>ㇰ</sup> しかに	zweifellos, sicher
正確さ	せいかくさ <sup>ㇰ</sup>	Exaktheit, Genauigkeit
たった	たった <sup>ㇰ</sup>	nur
遅れ	おくれ <sup>ㇰ</sup>	Verspätung
謝罪	しゃざい <sup>ㇰ</sup>	Entschuldigung
アナウンス	アナ <sup>ㇰ</sup> ウンス	Ansage
対応	たいおう <sup>ㇰ</sup>	Antwort, Reaktion
一方	いっぽう <sup>ㇰ</sup>	andererseits
違和感	いわ <sup>ㇰ</sup> かん	unangenehmes Gefühl
ストレス	スト <sup>ㇰ</sup> レス	Stress
給料	きゆうりよう <sup>ㇰ</sup>	Gehalt
大丈夫	だいじょうぶ <sup>ㇰ</sup>	OK
鉄道会社	てつどうが <sup>ㇰ</sup> いしゃ	Bahngesellschaft
声	こ <sup>ㇰ</sup> え	Stimme
ラッシュ	ラ <sup>ㇰ</sup> ッシュ	Stoßzeit
絶対	ぜったい <sup>ㇰ</sup>	auf jeden Fall
乗る	の <sup>ㇰ</sup>	steigen, fahren mit～
混む	こ <sup>ㇰ</sup> む	überfüllt sein
フランス	フランス <sup>ㇰ</sup>	Frankreich
女性	じょせい <sup>ㇰ</sup>	Frau
思わず	おも <sup>ㇰ</sup> わず	unbewusst
ため息	ためい <sup>ㇰ</sup> き	Seufzer
缶詰	かんづ <sup>ㇰ</sup> め	Konserve, Dose
苦しい	くるし <sup>ㇰ</sup> い	schwierig
本当に	ほんとうに <sup>ㇰ</sup>	wirklich, tatsächlich
イヤな	いや <sup>ㇰ</sup> な	unangenehm
駅員	えきいん <sup>ㇰ</sup>	Bahnhofsangestellter
押し込む	おしこ <sup>ㇰ</sup> む	hineinstoßen
ありえない	ありえ <sup>ㇰ</sup> ない	unmöglich sein
屋根	や <sup>ㇰ</sup> ね	Dach
マシな	ましな <sup>ㇰ</sup>	besser
反応	はんのう <sup>ㇰ</sup>	Reaktion, Wirkung
～によって	～によって <sup>ㇰ</sup>	abhängig von～

秩序正しさ	ちつじょただし <sup>ㇰ</sup> さ	Disziplin
整列乗車	せいれつじよ <sup>ㇰ</sup> う しゃ	Anstehen
まさに	ま <sup>ㇰ</sup> さに	wirklich
中国	ちゆうこく <sup>ㇰ</sup>	China
誰	だ <sup>ㇰ</sup> れ	jeder
いつの間にか	いつのまにか <sup>ㇰ</sup>	bevor man es bemerkt hat
身につく	みにつ <sup>ㇰ</sup> く	sich etw. Aneignen
横	よこ <sup>ㇰ</sup>	Seite
割り込む	わりこ <sup>ㇰ</sup> む	eindrängen
降りる	おり <sup>ㇰ</sup> る	aussteigen
ちゃんと	ちゃんと <sup>ㇰ</sup>	ordentlich, richtig
優先する	ゆうせんする <sup>ㇰ</sup>	bevorzugt werden
きちんと	きち <sup>ㇰ</sup> んと	richtig, ordentlich
並ぶ	ならぶ <sup>ㇰ</sup>	sich anstellen, in einer Reihe stehen
順番	じゆんばん <sup>ㇰ</sup>	Reihenfolge
守る	まも <sup>ㇰ</sup> る	beschützen
～時	～ <sup>ㇰ</sup> じ	Zeit von～
マ스ゲーム	マスゲ <sup>ㇰ</sup> ーム	Massengymnastik
寝る	ね <sup>ㇰ</sup> る	schlafen
疲れる	つかれ <sup>ㇰ</sup> る	müde werden
オーストラリア	オーストラ <sup>ㇰ</sup> リア	Australien
遅い	おそい	spät
車内	しゃ <sup>ㇰ</sup> ない	im Wagen
信じられない	しんじられ <sup>ㇰ</sup> ない	unglaublich
荷物	に <sup>ㇰ</sup> もつ	Gepäck
隣	となり <sup>ㇰ</sup>	Nähe
いびきをかく	いびきを <sup>ㇰ</sup> か <sup>ㇰ</sup> く	schnarchen
イライラする	イ <sup>ㇰ</sup> ライラする	nervös sein
公共	こうきよう <sup>ㇰ</sup>	Öffentlichkeit, Publikum
場	ば <sup>ㇰ</sup>	Platz, Ort
不快な	ふかいな <sup>ㇰ</sup>	unangenehm
いじる	いじ <sup>ㇰ</sup> る	spielen
疑問	ぎもん <sup>ㇰ</sup>	Frage, Problem
～全体	～ぜんたい <sup>ㇰ</sup>	alle von～
マナー	マ <sup>ㇰ</sup> ナー	Manieren
感動する	かんどうする <sup>ㇰ</sup>	gerührt sein, sehr beeindruckt sein
治安	ちあん <sup>ㇰ</sup>	Ruhe und Ordnung
指摘する	してきする <sup>ㇰ</sup>	hinweisen
同情する	どうじようする <sup>ㇰ</sup>	mitfühlen
ウンザリ	うんざ <sup>ㇰ</sup> リ	satt, eine Sache überdrüssig
様子	ようす <sup>ㇰ</sup>	Aussehen
集団	しゅうだん <sup>ㇰ</sup>	Gruppe

動き	うごき <sup>ㄱ</sup>	Bewegung
健康	けんこう <sup>ㄱ</sup>	Gesundheit
申し訳ありません(*1)	もうしわけ ありませ <sup>ㄱ</sup> ん	Entschuldigen Sie vielmals
～感じがする	～かんじがする <sup>ㄱ</sup>	sich anfühlen
背景知識	はいけいち <sup>ㄱ</sup> しき	Hintergrundwissen
推測	すいそく <sup>ㄱ</sup>	Vermutung
役立つ	やくだ <sup>ㄱ</sup> つ	nützlich sein
メリット	メ <sup>ㄱ</sup> リット	Vorteil
デメリット	デメ <sup>ㄱ</sup> リット	Nachteil, Schwäche
さまざまな	さま <sup>ㄱ</sup> ざまな	unterschiedlich
チケット	チケ <sup>ㄱ</sup> ット / チ <sup>ㄱ</sup> ケット	Ticket
耐える	たえ <sup>ㄱ</sup> る	ertragen

理解する	リ <sup>ㄱ</sup> かいする	verstehen
気分が悪い	きふ <sup>ㄱ</sup> んが わる <sup>ㄱ</sup> い	sich schlecht fühlen
構内	こ <sup>ㄱ</sup> うない	Gelände
全面	ぜんめん <sup>ㄱ</sup>	alle Seiten
禁煙化	きんえんか <sup>ㄱ</sup>	Nicht-Raucher- Bewegung
賛成	さんせい <sup>ㄱ</sup>	Zustimmung
機内	き <sup>ㄱ</sup> ない	im Flugzeug
駆け込み乗車	かけこみじよ <sup>ㄱ</sup> うしゃ	Besteigen des Zuges in Rennen
踏む	ふむ <sup>ㄱ</sup>	treten
打ち消す	うちけす <sup>ㄱ</sup> / うちけ <sup>ㄱ</sup> す	verneinen

(\*1) 「すみません」の丁寧な言い方 höflicher Ausdruck der Entschuldigung für すみません

### PART5 書く「ちょっと大変な目にあった」

大変な目に あう	たいへんなめ <sup>ㄱ</sup> に あ <sup>ㄱ</sup> う	schlimme Erlebnisse haben
体験	たいけん <sup>ㄱ</sup>	erfahren, erleben
書き込む	かきこむ <sup>ㄱ</sup> / かきこ <sup>ㄱ</sup> む	posten
スペイン	スペ <sup>ㄱ</sup> イン	Spanien
郊外	こ <sup>ㄱ</sup> うがい	Vorort
帰り道	かえり <sup>ㄱ</sup> みち	Heimweg
トラム	ト <sup>ㄱ</sup> ラム	Straßenbahn

券売機	けんば <sup>ㄱ</sup> いき	Fahrkartenautomat
小銭	こぜに <sup>ㄱ</sup>	Kleingeld
ユーロ	ユ <sup>ㄱ</sup> ーロ	Euro
～札	～ <sup>ㄱ</sup> さつ	～Scheine (Euro, Yen, usw.)
紙幣	し <sup>ㄱ</sup> へい	Geldschein, Banknote
両替	りょうがえ <sup>ㄱ</sup>	Geldwechsel
無人駅	むじ <sup>ㄱ</sup> んえき	Bahnhof ohne Personal

### ◎ 教室の外へ

ぼったくり	ぼったくり <sup>ㄱ</sup>	Übervorteilung
ラッシュ	ラ <sup>ㄱ</sup> ッシュ	Stoßzeit
路線図	ろせ <sup>ㄱ</sup> んず	Karte für Verkehrslinien

都市名	とし <sup>ㄱ</sup> めい	Stadtname
気づく	きづ <sup>ㄱ</sup> く	bemerkten

語彙表：トピック9 忍者、侍、その頃は・・・

◎ 準備

忍者	に <sup>ニ</sup> んじゃ	Ninja
侍	さむらい <sup>ニ</sup>	Samurai
ゲーム	ゲ <sup>ゲ</sup> ーム	Spiel
ドラマ	ド <sup>ド</sup> ラマ / ドラマ <sup>ニ</sup>	Drama
テーマパーク	テーマパ <sup>パ</sup> ーク	Themenpark, Freizeitpark
娯楽施設	ごらくし <sup>シ</sup> せつ	Erholungseinrichtung
遺跡	いせき <sup>キ</sup>	Ruine
キャラクター	キャラクター <sup>キ</sup> / キャ <sup>キ</sup> ラクター	Charakter, Comicfigur
武器	ぶ <sup>ブ</sup> き	Waffe
祭り	まつり <sup>リ</sup>	Fest
テーマ	テ <sup>テ</sup> ーマ	Thema
タイムスリップする	タイムスリッ <sup>リ</sup> プする / タイムス <sup>ス</sup> リッ <sup>リ</sup> プする	eine Zeitreise machen
なんといつても	な <sup>ナ</sup> んといつても <sup>ト</sup>	am Ende
戦国時代(*1)	せんごくじ <sup>ジ</sup> だい	<i>Sengoku</i> -Zeit
能力	の <sup>ノ</sup> うりよく	Fähigkeit, Begabung
実力	じつりよく <sup>ク</sup>	Fähigkeiten, Können
身分	み <sup>ミ</sup> ぶん	soziale Stellung, Stand
成功する	せいこうする <sup>ル</sup>	Erfolg haben
戦国武将(*2)	せんごくぶ <sup>ブ</sup> しょう	Feldherr in der <i>Sengoku</i> -Zeit
原始時代	げんしじ <sup>ジ</sup> だい	Urzeit, Vorzeit
神秘的な	しんぴてきな <sup>ナ</sup>	geheimnisvoll, mysteriös
～感じ	～かんじ <sup>ジ</sup>	Gefühl von ~
なんとなく	なんとなく <sup>ク</sup>	irgendwie
江戸時代(*3)	えどじ <sup>ジ</sup> だい	Edo-Zeit
忍者の里	に <sup>ニ</sup> んじゃのさと	Ninja-Heimat
訪れる	おとずれ <sup>レ</sup> る	besuchen
平安時代(*4)	へいあんじ <sup>ジ</sup> だい	<i>Heian</i> -Zeit
憧れる	あこがれる <sup>ル</sup>	sich sehnen
貴族	き <sup>キ</sup> ぞく	Adel, Aristokratie
十二単(*5)	じゅうにひ <sup>ヒ</sup> とえ	<i>Junihitoe</i>
歌を詠む	うた <sup>タ</sup> をよ <sup>ユ</sup> む	ein Gedicht schreiben
恋文	こいぶみ <sup>ミ</sup>	Liebesbrief
すてきな	すてきな <sup>ナ</sup>	großartig, wunderbar
感じる	かんじる <sup>ル</sup>	fühlen
和服	わふく <sup>ク</sup>	japanische Kleidung

刀	かたな <sup>ナ</sup> / かた <sup>カ</sup> な	Schwert
江戸(*6)	えど <sup>ド</sup>	Edo
活躍(する)	かつやく <sup>ク</sup> (する <sup>ス</sup> )	eine aktive/wichtige Rolle spielen
謎	なぞ <sup>ゾ</sup>	Rätsel
最盛期	さいせい <sup>シ</sup> いき	Höhepunkt, beste Zeit für etw.
ロマン	ロ <sup>ロ</sup> マン	Roman
強調する	きょうちようする <sup>ル</sup>	betonen
年表	ねんぴょう <sup>ョウ</sup>	chronologische Tabelle
世紀	せ <sup>セ</sup> いき	Jahrhundert
約～	や <sup>ヤ</sup> く～	ungefähr～, circa～
紀元前	きげんぜん	von Christus
原始(時代)	げんし <sup>シ</sup> / げんしじ <sup>ジ</sup> だい	Urzeit, Vorzeit
古代	こ <sup>コ</sup> だい	Altertum, Antike
中世	ちゆうせい <sup>セイ</sup>	Mittelalter
近世	きんせい <sup>セイ</sup>	Neuzeit
近代	きんだい	Moderne
現代	げんだい	Moderne, Gegenwart
縄文(時代)(*7)	じょうもん <sup>ン</sup> / (じょうもんじ <sup>ジ</sup> だい)	Jomon-Zeit
弥生(時代)(*8)	やよい <sup>イ</sup> / (やよいじ <sup>ジ</sup> だい)	Yayoi-Zeit
古墳(時代)(*9)	こふん <sup>ン</sup> / (こふんじ <sup>ジ</sup> だい)	Kofun-Zeit
飛鳥(時代)(*10)	あすか <sup>カ</sup> / (あすかじ <sup>ジ</sup> だい)	Asuka-Zeit
奈良(時代)(*11)	なら <sup>ラ</sup> / (ならじ <sup>ジ</sup> だい)	Nara-Zeit
鎌倉(時代)(*12)	かまくら <sup>ラ</sup> / (かまくらじ <sup>ジ</sup> だい)	Kamakura-Zeit
室町(時代)(*13)	むろまち <sup>チ</sup> / (むろまちじ <sup>ジ</sup> だい)	Muromach-Zeiti
安土桃山(時代)(*14)	あづちももやま <sup>マ</sup> / (あづちももやまじ <sup>ジ</sup> だい)	Azuchimoyama-Zeit
明治(時代)(*15)	めいじ <sup>ジ</sup> / (めいじじ <sup>ジ</sup> だい)	Meiji-Zeit
大正(時代)(*16)	たいしょう <sup>ョウ</sup> / (たいしょうじ <sup>ジ</sup> だい)	Taisho-Zeit
昭和(時代)(*17)	しょうわ <sup>ワ</sup> / (しょうわじ <sup>ジ</sup> だい)	Showa-Zeit
平成(時代)(*18)	へいせい <sup>セイ</sup> / (へいせいじ <sup>ジ</sup> だい)	Heisei-Zeit

(\*1) 日本の歴史の一区分(15世紀末～16世紀末)。  
Epoche der japanischen Geschichte (vom Ende des 15. bis zum Ende des 16. Jahrhunderts).

(\*2) 戦国時代(15世紀末～16世紀末)に軍を統率していた者  
Kriegsherren der *Sengoku*-Zeit (vom Ende des 15. bis zum Ende des 16. Jahrhunderts).

(\*3) 日本の歴史の一区分(1600年頃～1868年) Epoche der japanischen Geschichte (etwa von 1600 bis 1868).

(\*4) 日本の歴史の一区分(8世紀末～12世紀末)  
Epoche der japanischen Geschichte (vom Ende des 8. bis zum Ende des 12. Jahrhunderts).

- (\*5) 平安時代(8世紀末～12世紀末)に生まれた女性の正装  
Hofkleidung von Frauen der *Edo-Zeit* (vom Ende des 8. bis zum Ende des 12. Jahrhunderts).
- (\*6) 今の東京。江戸時代(1603～1868年)の日本の中心地 Heutiges Tokyo. Zentrum Japans in der *Edo-Zeit* (1603–1868).
- (\*7) 日本の歴史の一区分(前14000年頃～前数世紀頃)  
Epoche der japanischen Geschichte (etwa 14.000 v. Chr. bis wenige Jahrhunderte v. Chr.)
- (\*8) 日本の歴史の一区分(紀元前数世紀～紀元後3世紀中頃)  
Epoche der japanischen Geschichte (etwa von wenigen Jahrhunderten v. Chr. bis zum 3. Jahrhundert n. Chr.)
- (\*9) 日本の歴史の一区分(3世紀中頃～7世紀頃)  
Epoche der japanischen Geschichte (etwa von der Mitte des 3. bis zum 7. Jahrhundert)
- (\*10) 日本の歴史の一区分(592年頃～710年) Epoche der japanischen Geschichte (von etwa 592 bis 710)
- (\*11) 日本の歴史の一区分(710年～794年) Epoche der japanischen Geschichte (von 710 bis 794)
- (\*12) 日本の歴史の一区分(1185年頃～1333年頃) Epoche der japanischen Geschichte (von 1185 bis 1333)
- (\*13) 日本の歴史の一区分(1392年頃～1573年頃) Epoche der japanischen Geschichte (von 1392 bis 1573)
- (\*14) 日本の歴史の一区分(1573年頃～1600年頃) Epoche der japanischen Geschichte (von 1573 bis 1600)
- (\*15) 日本の歴史の一区分(1868～1912年) Epoche der japanischen Geschichte (von 1868 bis 1912)
- (\*16) 日本の歴史の一区分(1912年～1926年) Epoche der japanischen Geschichte (von 1912 bis 1926)
- (\*17) 日本の歴史の一区分(1926年～1989年) Epoche der japanischen Geschichte (von 1926 bis 1989)
- (\*18) 日本の歴史の一区分(1989年～) Epoche der japanischen Geschichte (ab 1989)

**PART1 聞いてわかる「日本の歴史上いちばん有名な人です」**

歴史上	れきしじょう	geschichtlich
ドラマ	ド <sup>ラ</sup> マ / ドラマ	Drama, Fernsehserie
主人公	しゅじんこう	Hauptperson, Protagonist
オフィス	オ <sup>フ</sup> イス	Büro
人物	じ <sup>ん</sup> ぶつ	Person
信長(織田信長)(*1)	のぶなが (おだのぶなが)	Nobunaga (Oda Nobunaga)
人気がある	にんきがある	beliebt sein
聖徳太子(*2)	しょうとくたい	Prinz Shotoku
義経(源義経)(*3)	よしつね(みなもと のよしつね)	Yoshitsune (Minamoto no Yoshitsune)
卑弥呼(*4)	ひみこ	Himiko
イメージ	イメ <sup>ー</sup> ジ / イ <sup>メ</sup> ージ	Vorstellung
当てはまる	あてはまる	anwendbar sein, zutreffen
戦国時代(*5)	せんごくじだい	<i>Sengoku</i> period
世紀	せ <sup>い</sup> いき	Jahrhundert
謎	なぞ	Rätsel
ミステリアスな	ミステ <sup>リ</sup> アスな	mysteriös
悲劇	ひ <sup>げ</sup> き	Tragödie
ヒーロー	ヒー <sup>ロ</sup> ー	Held
法律	ほうりつ	Gesetz
鉄砲	てっぽう	Schußwaffe, Gewehr
邪馬台国(*6)	やまたいこく	<i>Yamataikoku</i>
孤独な	こどくな	einsam
戦い	たたかい	Kampf
活躍	かつやく	Aktivität
法隆寺(*7)	ほうりゅうじ	<i>Horyuji</i>
部下	ぶ <sup>か</sup>	Untergebener
裏切る	うらぎ <sup>る</sup>	betrügen, verraten
対立	たいりつ	Konflikt

占い	うらない	Wahrsagen
武将	ぶしょう	Kommandeur einer Samurai-Armee
進歩的な	しんぽてきな	progressiv
革新的な	かくしんてきな	innovativ
身分	み <sup>ん</sup> ぶん	soziale Stellung
年齢	ねんれい	Alter
こだわる	こだわ <sup>る</sup>	Wert legen auf ~
能力	の <sup>う</sup> りよく	Fähigkeit
自殺する	じさつする	Selbstmord begehen
より～	より	mehr-
くわしい	くわし <sup>い</sup>	ausführlich
求める	もとめ <sup>る</sup>	um etw. bitten
たずねる	たずね <sup>る</sup>	fragen
理解	り <sup>か</sup> い	Verständnis
確認する	かくにんする	überprüfen
感想	かんそう	Eindruck
述べる	のべ <sup>る</sup>	äußern
大河ドラマ(*8)	たいがど <sup>ら</sup> ま	<i>taiga</i> Fernsehserie
源頼朝(*9)	みなもとの よりとも	Minamoto no Yoritomo
鎌倉	かまくら	<i>Kamakura</i>
幕府(*10)	ばく <sup>ふ</sup>	Shogunat
政府	せい <sup>ふ</sup>	Regierung
引き離す	ひきはな <sup>す</sup>	trennen
孤独に	こどくに	in Einsamkeit
育つ	そだ <sup>つ</sup>	aufwachsen
成長する	せいちょうする	erwachsen werden
助ける	たすけ <sup>る</sup>	helfen
活躍する	かつやくする	aktiv sein, tätig sein
対立する	たいりつする	sich gegenüberstehen
殺す	ころす	töten
魅力的な	みりよくてきな	reizvoll, charmant

取り入れる	とりいれる <sup>-</sup> / とりいれ <sup>ら</sup> る	übernehmen, einführen
とらわれる	とらわれ <sup>ら</sup> る	an etw. festhalten
一度に	いちど <sup>に</sup>	gleichzeitig
仏教	ぶ <sup>つ</sup> っきょう	Buddhismus
中国	ちゆ <sup>う</sup> ごく	China
交流	こうりゆう <sup>-</sup>	Austausch
広める	ひろめ <sup>ら</sup> る	verbreiten
力を入れる	ちから <sup>を</sup> いれる / ちか <sup>ら</sup> をいれる	sich anstrengen, s. einsetzen
女王	じょお <sup>う</sup>	Königin
ロマン	ロ <sup>マ</sup> ン	Romanze
治める	おさめ <sup>ら</sup> る	herrschen
感じる	かんじ <sup>る</sup>	fühlen
『信長の野望』(*11)	のぶながのやぼう <sup>-</sup>	<i>Nobunaga's Ambition</i>
ゲーム	ゲ <sup>ー</sup> ム	Computerspiel
意外な	いがいな <sup>-</sup>	unerwartetes
～感じ	～かんじ <sup>-</sup>	Gefühl von ~
その辺	そのへん <sup>-</sup>	so etwas, oder so
実力主義	じつりよくしゆ <sup>ぎ</sup>	Leistungsprinzip

ドラマチックな	ドラマチ <sup>ク</sup> ックな	dramatisch
ネット	ネット <sup>-</sup>	Internet
たいてい	たいてい <sup>-</sup>	meistens, normalerweise
イケメン	イケメン <sup>-</sup>	gutaussehender Mann
俳優	はいゆう <sup>-</sup>	Schauspieler
演じる	えんじ <sup>る</sup>	spielen
かっこいい	かっこい <sup>い</sup> い	cool
たしかに	た <sup>し</sup> かに	sicherlich, zweifellos
取り上げる	とりあげ <sup>る</sup>	aufgreifen
奈良	な <sup>ら</sup>	Präfektur Nara
木造	もくぞう <sup>-</sup>	Holzbau
政治家	せいじか <sup>-</sup>	Politiker
ちゃんと	ちゃんと <sup>-</sup>	ordentlich, richtig
エピソード	エ <sup>ト</sup> ピソード	Anekdote, Episode
説	せ <sup>つ</sup>	Theorie
弥生時代(*12)	やよいじ <sup>だい</sup>	<i>Yayoi</i> Periode
西暦	せいれき <sup>-</sup>	christl. Zeitrechnung
教科書	きょうか <sup>しょ</sup>	Lehrbuch

(\*1) (\*2) (\*3) (\*4) 歴史上の人物の名前 Name einer historischen Person

(\*5) 日本の歴史の一区分(15世紀末～16世紀末)

Epoche der japanischen Geschichte (von der Mitte des 15. bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts)

(\*6) 弥生時代に日本にあったとされる国の一つ Landesteil Japans während der *Yayoi*-Zeit

(\*7) 7世紀初めに聖徳太子が建てたとされる寺。奈良にある。 Von Shotoku Taishi Anfang des 7. Jahrhunderts in Nara erbauter Tempel.

(\*8) 歴史上の人物を主人公にしたドラマシリーズ Fernsehserie mit einer historischen Figur als Hauptperson

(\*9) 鎌倉幕府を開いた人物。源義経の兄 Historische Gründerperson des Kamakura bakufu. Älterer Bruder des Minamoto no Yoshitsune.

(\*10) 武士による政権 Samurai-Regierung

(\*11) 日本のゲームの名前 Name eines jap. Spiels

(\*12) 日本の歴史の一区分(紀元前数世紀～紀元後3世紀中頃)

Epoche der japanischen (etwa von wenigen Jahrhunderten v. Chr. bis zum 3. Jahrhundert n. Chr.)

## PART2 会話する「やっぱり忍者はいるに違いないよ」

ニューヨーク	ニューヨ <sup>ーク</sup>	New York
アメリカ	アメリカ <sup>-</sup>	USA
～学科	～が <sup>く</sup> つか	-Fachbereich
つきあう	つきあ <sup>う</sup>	m.jmd. ausgehen/ zusammen sein
講師	こうし	Lektor
疑問	ぎもん <sup>-</sup>	Frage, Problem
『NARUTO』(*1)	ナルト <sup>-</sup>	<i>Naruto</i>
全巻	ぜんかん / ぜんかん <sup>-</sup>	gesammelte Bände
そろう	そろ <sup>う</sup>	vollständig werden
はまる	はまる <sup>-</sup>	von etw. Gefesselt sein
留学する	りゅうがくする <sup>-</sup>	im Ausland Studieren
忍術	に <sup>ん</sup> じゆつ	Kunst der Ninja
道場	どうじょう	Übungsraum f. Kampfkünste

本物	ほんもの <sup>-</sup>	Original
ジャパン・ファウンデーション	ジャパ <sup>ン</sup> ・ファウ ンデ <sup>ー</sup> ション	The Japan Foundation
イベント	イベント <sup>-</sup>	Event, Veranstaltung
たしかに	た <sup>し</sup> かに	sicherlich, zweifellos
イメージする	イ <sup>メ</sup> ージする / イメ <sup>ー</sup> ジする	sich vorstellen
技	わざ <sup>き</sup>	Technik
合気道(*2)	あいぎ <sup>どう</sup>	Aikido
一種の～	い <sup>ち</sup> しゆの～	eine Art ~
武道	ぶ <sup>ど</sup> う	Kampfkunst
フィクション	フィ <sup>ク</sup> ション	Fiktion
まったく	まった <sup>く</sup>	vollständig
侍	さむらい <sup>-</sup>	Samurai
スパイ	スパ <sup>イ</sup>	Spion
活躍する	かつやくする <sup>-</sup>	aktiv sein, tätig sein
事実	じ <sup>つ</sup>	Tatsache



ジャンプする	ジャ <sup>ン</sup> プする	springen
屋根	や <sup>ね</sup>	Dach
姿	す <sup>が</sup> た	Aussehen
武器	ぶ <sup>き</sup>	Waffe
実際に	じ <sup>っ</sup> さいに <sup>-</sup>	wirklich, in der Tat
手裏剣(*3)	し <sup>ゅ</sup> りけん <sup>-</sup>	Wurfstern
水蜘蛛(*4)	み <sup>ず</sup> ぐも <sup>-</sup>	Wasserlauf-Schuhe
三重県	み <sup>え</sup> けん	Präfektur Mie
滋賀県	しが <sup>け</sup> ん	Präfektur Shiga
忍者の里	に <sup>ん</sup> じゃのさと	Ninja-Heimat
忍者村	に <sup>ん</sup> じゃむら <sup>-</sup>	Ninja-Dorf
仕掛け	しか <sup>け</sup> <sup>-</sup>	geheimer Mechanismus
テーマパーク	テー <sup>マ</sup> パ <sup>ー</sup> ク	Themenpark, Freizeitpark
江戸時代(*5)	えど <sup>じ</sup> だい	Edozeit
テーマ	テー <sup>マ</sup>	Thema
娯楽施設	ご <sup>ら</sup> く <sup>し</sup> せつ	Erholungseinrichtung
ていうか	てい <sup>う</sup> か	wie soll ich sagen,
結局は	け <sup>っ</sup> きよく <sup>-</sup>	schlußendlich
歴史的な	れ <sup>き</sup> してきな <sup>-</sup>	historisch
~に対する	~にたい <sup>す</sup> る	gegen(über)-
エキゾチックな	エキ <sup>ゾ</sup> チ <sup>ッ</sup> クな	exotisch
憧れ	あこ <sup>が</sup> れ <sup>-</sup>	Sehnsucht
ロマン	ロ <sup>マ</sup> ン	Romanze
神秘的な	しん <sup>ぴ</sup> てきな <sup>-</sup>	geheimnisvoll, mysteriös
魅力的な	み <sup>り</sup> よくてきな <sup>-</sup>	reizend, zauberhaft
ぜったいに	ぜ <sup>っ</sup> たいに <sup>-</sup>	absolut
秘密	ひ <sup>み</sup> つ <sup>-</sup>	Geheimnis
子どもっぽい	こ <sup>ど</sup> も <sup>ぽ</sup> い	kindisch
実は	じ <sup>つ</sup> は	um ehrlich zu sein
刺さる	さ <sup>さ</sup> る	stechen
救急車	き <sup>ゆう</sup> き <sup>ゆう</sup> し <sup>や</sup>	Rettungswagen
『スター・ウォーズ』(*6)	スター <sup>・</sup> ウォ <sup>ー</sup> ーズ	Star Wars
キャラクター	キャ <sup>ラ</sup> クター <sup>-</sup> / キャ <sup>ラ</sup> クター	Charakter, Comicfigur

駅前	え <sup>き</sup> ま <sup>え</sup> / え <sup>き</sup> ま <sup>え</sup> <sup>-</sup>	vor dem Bahnhof
オープンする	オ <sup>ー</sup> プ <sup>ン</sup> する	eröffnen
ファン	ファ <sup>ン</sup>	Fan
観光客	かん <sup>こ</sup> うきやく	Tourist
影響	え <sup>い</sup> き <sup>よう</sup> <sup>-</sup>	Einfluss
はやって(いる)	はや <sup>っ</sup> て <sup>い</sup> る	in Mode sein, "in" sein
長野県	なが <sup>の</sup> けん	Präfektur Nagano
現在	げ <sup>ん</sup> ざい	Gegenwart, Jetzt
ズズズツ(*7)	ズ <sup>ズ</sup> ズ <sup>ツ</sup>	schlüpf
音を立てる	おと <sup>を</sup> た <sup>て</sup> る	ein Geräusch machen
ジェダイ(*8)	ジェ <sup>ー</sup> ダイ	Jedi
モデル	モ <sup>デ</sup> ル <sup>-</sup> / モ <sup>デ</sup> ル	Model
くノ一(*9)	くの <sup>い</sup> ち	kunoichi
信じる	しん <sup>じ</sup> る	glauben
(お)年寄り	とし <sup>よ</sup> り / おとし <sup>よ</sup> り <sup>-</sup>	älterer Mensch
ネタ	ネタ <sup>-</sup>	Info; Zutat
生	な <sup>ま</sup>	roh
通じる	つう <sup>じ</sup> る <sup>-</sup>	verstanden werden
発言	は <sup>つ</sup> げん <sup>-</sup>	Äußerung
関連する	かん <sup>れ</sup> ん <sup>す</sup> る <sup>-</sup>	zusammenhängen
視点	してん <sup>-</sup>	Standpunkt
人気がある	にん <sup>き</sup> があ <sup>る</sup>	beliebt sein
記号	き <sup>ご</sup> う <sup>-</sup>	Symbol, Zeichen
フォーカス	フォ <sup>ー</sup> カス	Fokus
相手	あ <sup>い</sup> て <sup>り</sup>	(Gesprächs)partner
情報	じ <sup>ょう</sup> ほう <sup>-</sup>	Information
セリフ	セ <sup>リ</sup> フ <sup>-</sup>	Text, Rede
ショー	ショ <sup>ー</sup>	Show
カエル	カ <sup>エ</sup> ル <sup>-</sup>	Frosch
変身する	へん <sup>しん</sup> する <sup>-</sup>	sich verwandeln
人間	にん <sup>げん</sup> <sup>-</sup>	Mensch
レッスン	レ <sup>ッ</sup> スン	Unterricht
衣装	い <sup>し</sup> ょう	Kostüm
不思議な	ふ <sup>し</sup> ぎな <sup>-</sup>	wundersam

(\*1) 日本のマンガのタイトル Titel eines jap. Manga

(\*2) 日本の武道の一種 eine jap. Kampfkunst

(\*3) 忍者が使っていた武器 Eine Ninja-Waffe

(\*4) 忍者が使っていた道具 Wortwörtlich "Wasserspinn"; Ninja-Werkzeug

(\*5) 日本の歴史の一区分(1600年頃~1868年) Epoche der japanischen Geschichte (von etwa 1600 bis 1868)

(\*6) 映画シリーズの名前 Name einer Filmreihe

(\*7) 麺類を食べるときの音 Geräusch beim Nudelessen

(\*8) 『スター・ウォーズ』に出てくるキャラクター Charaktere aus Star Wars

(\*9) 女性の忍者のこと weiblicher Ninja

## PART3 長く話す「12世紀の末に最盛期を迎えました」

～世紀	～せ <sup>ㇿ</sup> いき	~Jahrhundert
末	すえ <sup>ㇿ</sup>	Ende
最盛期	さいせ <sup>ㇿ</sup> いき	Hochzeit, goldene Jahre
迎える	むかえる <sup>ㇿ</sup>	erreichen, begrüßen
遺跡	いせき <sup>ㇿ</sup>	Relikt; Ruine
歴史的な	れきしてきな <sup>ㇿ</sup>	historisch
アンコールワット(*1)	アンコールワ <sup>ㇿ</sup> ット	Angkor Wat
カンボジア	カンボジア <sup>ㇿ</sup>	Kambodscha
王国	おうこく <sup>ㇿ</sup>	Königreich
目的	もくてき <sup>ㇿ</sup>	Ziel
クメール王国	クメールお <sup>ㇿ</sup> うこく	Königreich der Khmer
クメール人	クメール <sup>ㇿ</sup> じん	Volk der Khmer
アンコール王朝	アンコールお <sup>ㇿ</sup> うち ょう	Angkor Dynasty
都	みやこ <sup>ㇿ</sup>	Hauptstadt
王様	おうさま <sup>ㇿ</sup>	König

訪れる	おとずれ <sup>ㇿ</sup> る	besuchen
示す	しめ <sup>ㇿ</sup> す	zeigen
寺院	じ <sup>ㇿ</sup> いん	Tempel
建設する	けんせつする <sup>ㇿ</sup>	bauen
スーリヤヴァ ルマン 2 世 (*2)	スーリヤヴァ <sup>ㇿ</sup> ルマ ン に <sup>ㇿ</sup> せい	Suryavarman II
～から～にか けて	～から～にか <sup>ㇿ</sup> けて	von ~bis-
ヒンドゥー教	ヒンドゥーきょう <sup>ㇿ</sup>	Hinduismus
信じる	しんじ <sup>ㇿ</sup> る	glauben
信仰する	しんこうする <sup>ㇿ</sup>	glauben
この辺り	この あ <sup>ㇿ</sup> たり	hier herum
捕虜	ほ <sup>ㇿ</sup> りよ	Kriegsgefangener
記念碑	きね <sup>ㇿ</sup> んひ	Ehrenmal
美術品	びじゅつひん <sup>ㇿ</sup>	Kunstwerk
工芸品	こうげいひん <sup>ㇿ</sup>	Kunsthandwerk

(\*1) カンボジアの遺跡 Ruinen in Kambodscha

(\*2) クメール王国の国王の名前 Name eines Königs der Khmer-Nation

## PART4 読んでわかる「心に残る戦国武将の名言」

戦国武将(*1)	せんごくぶ <sup>ㇿ</sup> しょう	sengoku Kommandeur
名言	めいげ <sup>ㇿ</sup> ん / めいげん <sup>ㇿ</sup>	weise Worte
落ち目	おちめ <sup>ㇿ</sup>	Sinken
攻め取る	せめとる <sup>ㇿ</sup> / せめと <sup>ㇿ</sup> る	erstürmen, einnehmen
本意(*2)	ほんい <sup>ㇿ</sup>	echte Absicht
相手	あいて <sup>ㇿ</sup>	Gegner
攻める	せめ <sup>ㇿ</sup> る	angreifen
勝つ	か <sup>ㇿ</sup> つ	gewinnen
望み	のぞみ <sup>ㇿ</sup>	Wunsch
臆病者	おくびょうもの <sup>ㇿ</sup>	Feiling
敵	てき <sup>ㇿ</sup>	Feind
常に	つ <sup>ㇿ</sup> ねに	immer
大軍	たいぐん <sup>ㇿ</sup>	riesige Armee
ビクビク	びく <sup>ㇿ</sup> びく	zitternd; ängstlich
怖がる	こわが <sup>ㇿ</sup> る	sich fürchten
者	もの <sup>ㇿ</sup>	Person
愚かな	お <sup>ㇿ</sup> ろかな	dumm, töricht
しまい	しまい <sup>ㇿ</sup>	Ende
聴く	きく <sup>ㇿ</sup>	hören
馬鹿げた	ばか <sup>ㇿ</sup> げた	blödsinnig, albern
戦	いくさ <sup>ㇿ</sup>	Schlacht; Krieg
五分	ご <sup>ㇿ</sup> ぶ	50%
上	じょう <sup>ㇿ</sup>	beste

七分	しち <sup>ㇿ</sup> ぶ	70%
中	ちゅう <sup>ㇿ</sup>	durchschnittlich
十分	じゅう <sup>ㇿ</sup> ぶ	100%
下	げ <sup>ㇿ</sup>	letzter
武田信玄(*3)	たけだし <sup>ㇿ</sup> んげん	Takeda Shingen
上杉謙信(*4)	うえ <sup>ㇿ</sup> すぎ け <sup>ㇿ</sup> んし ん	Uesugi Kenshin
残す	のこ <sup>ㇿ</sup> す	zurücklassen
残る	のこ <sup>ㇿ</sup> る	zurückbleiben
ランキング	ランキング <sup>ㇿ</sup>	Ranking
必ず	かならず <sup>ㇿ</sup>	ohne Zweifel
拳がる	あがる <sup>ㇿ</sup>	erscheinen
ドラマ	ド <sup>ㇿ</sup> ラマ / ドラマ <sup>ㇿ</sup>	Drama, Fernsehserie
小説	しょうせつ <sup>ㇿ</sup>	Roman
ライバル	ラ <sup>ㇿ</sup> イバル	Rivale
描く	えが <sup>ㇿ</sup> く	schildern
～回	～か <sup>ㇿ</sup> い	-Mal
～にわたって	～にわたって <sup>ㇿ</sup>	über den Zeitraum von ~
戦う	たたかう <sup>ㇿ</sup>	kämpfen
川中島の戦い (*5)	かわなかじまのた たかい <sup>ㇿ</sup>	Schlachten von Kawanakajima
あまりにも	あまり <sup>ㇿ</sup> にも / あまりに <sup>ㇿ</sup> も	zu sehr, übermäßig
いったい	いったい <sup>ㇿ</sup>	denn, eigentlich, überhaupt
彼ら	か <sup>ㇿ</sup> れら	sie



紹介する	しょうかいする <sup>-</sup>	vorstellen, einführen
戦上手	いくさじょうず	gut in Kriegsführung
甲斐の虎(*6)	かゝいのとら	der Tiger von Kai
恐れる	おそれる	Furcht
勝ち方	かちかた	Art zu gewinnen
考え方	かんがえかた	Denkweise
言葉	ことば	Wort
表れる	あらわれ <sup>る</sup>	erscheinen
勝負	しょうぶ	Niederlage
勝ち	かち	Sieg
励みになる	はげみ <sup>に</sup> <sup>な</sup> る	ein Ansporn sein
怠け心	なまけごころ	Faulheit
危ない	あぶない <sup>-</sup>	gefährlich
完全な	かんぜんな <sup>-</sup>	komplett
侮る	あなど <sup>る</sup>	unterschätzen
おごり	おごり <sup>-</sup>	Stolz, Hochmut
つまり	つ <sup>まり</sup>	mit anderen Worten
低く見る	ひく <sup>く</sup> み <sup>る</sup>	herabsehen auf
大丈夫	だいじょうぶ	in Ordnung
次は	つぎ <sup>は</sup>	nächstes Mal
負ける	まける <sup>-</sup>	verlieren
油断する	ゆだんする <sup>-</sup>	unaufmerksam sein
努力する	ど <sup>り</sup> よくする	sich anstrengen
亡くなる	なくなる <sup>-</sup>	sterben
機	き	Möglichkeit
声	こゝえ	Stimme
関係	かんけい <sup>-</sup>	Beziehung
普通は	ふつうは <sup>-</sup>	normal
チャンス	チャンス	Chance
兵	へい	Armee
弱る	よわ <sup>る</sup>	schwach werden
敵に塩を送る(*7)	てきにしお <sup>を</sup> <sup>お</sup> く <sup>る</sup>	dem Feind Salz senden
行動	こうどう <sup>-</sup>	Verhalten; Tun
甲斐(*8)	かゝい	Kai
塩	しお	Salz
周辺国	しゅうへい <sup>ん</sup> こく	angrenzende Länder
塩止め	しおどめ <sup>-</sup>	Salzblockade
困る	こま <sup>る</sup>	in Schwierigkeiten sein
越後(*9)	えちご	Echigo
さすが	さすが <sup>-</sup>	wie zu erwarten
戦乱	せんらん <sup>-</sup>	Kriegswirren
世	よ	Zeitalter
名将	めいしょう <sup>-</sup>	berühmter Kommandeur

時代	じだい <sup>-</sup>	Periode, Epoche, Ära
ビジネス	ビジネス	Geschäft
通じる	つうじる <sup>-</sup>	verstanden werden
違う	ちがう <sup>-</sup>	unterschieden sein
人間	にんげん <sup>-</sup>	Mensch
変わる	かわる <sup>-</sup>	sich ändern
筆者	ひつしゃ	Autor, Verfasser
部下	ぶか	Untergebener
信頼する	しんらいする <sup>-</sup>	vertrauen
向上心	こうじょうしん	Ehrgeiz; Wunsch, besser zu werden
人物	じぶつ	Person
~にとらわれず	~にとらわれ <sup>ず</sup>	unabhängig von ~
挑戦する	ちょうせんする <sup>-</sup>	s. Einer Herausforderung stellen
何でもあり	なんでもあ <sup>り</sup>	alles ist möglich
戦国時代(*10)	せんごくじだい	Sengoku period
正々堂々と	せいせいどうとう	fair
具体的な	ぐたいてきな <sup>-</sup>	konkret
推測	すいそく <sup>-</sup>	Vermutung
目標	もくひょう <sup>-</sup>	Ziel
活用する	かつようする <sup>-</sup>	verwenden
仏教	ぶつぎょう	Buddhismus
もたらす	もたら <sup>す</sup>	mit sich bringen
影響	えいきょう <sup>-</sup>	Einfluß
人気	にんき <sup>-</sup>	Populärität
織田信長(*11)	おだのぶなが	Oda Nobunaga
感じる	かんじる <sup>-</sup>	fühlen
魅力	みりよく <sup>-</sup>	Reiz, Charm
様子	ようす <sup>-</sup>	Aussehen
リアルな	リアルな	real
馬鹿にする	ばかにする <sup>-</sup>	sich lustig machen ü. Jmd.
作品	さくひん <sup>-</sup>	Werk, Kunstwerk
くわしい	くわしい	gut kennen, ausführlich
あきらめる	あきらめ <sup>る</sup>	aufgeben
最大	さいだい <sup>-</sup>	aufgeben
味噌	みそ	Miso
江戸時代(*12)	えどじだい	Edozeit
現代	げんだい	heutzutage
必要不可欠な	ひつようふか <sup>けつ</sup> <sup>な</sup>	unentbehrlich

(\*1) 戦国時代(15世紀末~16世紀末)に軍を統率していた者  
Kriegsherren der Sengoku-Zeit (vom Ende des 15. bis zum Ende des 16. Jahrhunderts).

(\*2) ほんいの歴史的な読み方 *hoi* ist die historische Lesung von *honi*

- (\*3) (\*4) (\*11) 戦国武将の名前 Name eines *Sengoku*-Kriegsherren
- (\*5) 武田信玄と上杉謙信との間で行われた戦い Schlacht zwischen Takeda Shingen und Uesugi Kenshin
- (\*6) 武田信玄の異名 anderer Name für Takeda Shingen
- (\*7) 「敵が苦しんでいるとき、その弱みにつけこまず、敵を助ける」という意味のことば selbst Feinden gegenüber Menschlichkeit zeigen
- (\*8) 戦国時代に武田信玄が治めていた国。現在の山梨県  
während der Sengoku-Ära von Takeda Shingen beherrschtes Gebiet. Heutige Yamanashi Präfektur.
- (\*9) 戦国時代に上杉謙信が治めていた国。現在の新潟県  
während der Sengoku-Ära von Uesugi Kenshin beherrschtes Gebiet. Heutige Präfektur Niigata.
- (\*10) 日本の歴史の一区分(15世紀末～16世紀末)  
Epoche der japanischen Geschichte (vom Endes des 15. bis zum Ende des 16. Jahrhunderts)
- (\*12) 日本の歴史の一区分(1600年頃～1868年) Epoche der japanischen Geschichte (von etwa 1600 bis 1868)

**PART5 書く「歴史上の人物の名言紹介」**

歴史上	れきしじょう	in der Geschichte, geschichtlich
人物	じぶつ	Person
名言	めいげん / めいげん	weise Worte
上杉謙信 (*1)	うえすぎけんしん	Uesugi Kenshin
新潟県	にいがたけん	Präfektur Niigata
上越市	じょうえつし	Stadt Joetsu
謙信公祭 (*2)	けんしんこうさい	Kenshin Festival
最中	さいちゆう	mittendrin
戦国武将 (*3)	せんごくぶしょう	<i>sengoku Kommandeur</i>
(お)祭り	おまつり / まつり	Festival
驚く	おどろく	erstaunt/ überrascht sein
落ち目	おちめ	Sinken
攻め取る	せめとる / せめとる	einnehmen
本意 (*4)	ほんい	echte Absicht
言葉	ことば	Worte
相手	あいて	Gegner
弱る	よわる	schwach werden
攻める	せめる	angreifen
勝つ	かつ	gewinnen
望み	のぞみ	Wunsch

最大	さいだい	größte
ライバル	ライバル	Rivale
武田信玄 (*5)	たけだしんげん	Takeda Shingen
亡くなる	なくなる	sterben
チャンス	チャンス	Chance
簡単に	かんたんに	einfach
部下	ぶか	Untergebener
～に対して	～にたいして	gegenüber-
戦国時代 (*6)	せんごくじだい	<i>Sengoku-Zeit</i>
本当に	ほんとうに	wirklich
かっこいい	かっこいい	cool
(お)互い	(お)たがい	gegenseitig
出し合う	だしあう	zusammenlegen, s. gegenseitig zeigen
勝負する	しょうぶする	wetteifern
感想	かんそう	Eindruck
関心	かんしん	Interesse
ガンジー (*7)	ガンジー	Mahatma Gandhi
永遠に	えいえんに	ewig
学ぶ	まなぶ	lernen
構成	こうせい	Struktur
参考にする	さんこうにする	referenzieren
タイトル	タイトル	Titel

- (\*1) (\*5) 戦国武将の名前 Name eines *Sengoku*-Kriegsherren
- (\*2) 上杉謙信公を偲んで開催されている祭 Fest in Gedenken an Uesugi Kenshin
- (\*3) 戦国時代(15世紀末～16世紀末)に軍を統率していた者  
Kriegsherren der *Sengoku*-Zeit (vom Ende des 15. bis zum Ende des 16. Jahrhunderts).
- (\*4) ほんいの歴史的な読み方 *hoi* ist die historische Lesung von *honi*
- (\*6) 日本の歴史の一区分(15世紀末～16世紀末)。  
Epoche der japanischen Geschichte (vom Ende des 15. bis zum Ende des 16. Jahrhunderts).
- (\*7) インド独立運動の指導者 Anführer der indischen Unabhängigkeitsbewegung

◎ 教室の外へ

余の辞書に不可能の文字はない <sup>(*1)</sup>	よ <sup>㇀</sup> のじ <sup>㇀</sup> しょにふ <sup>㇀</sup> かのうのも <sup>㇀</sup> じはな <sup>㇀</sup> い	Das Wort "unmöglich" gibt es nicht in meinem Wörterbuch.
ナポレオン・ボナパルト	ナポレオン・ボナパ <sup>㇀</sup> ルト	Napoleon Bonaparte
テーマパーク	テーマパ <sup>㇀</sup> ーク	Themenpark, Freizeitpark
体験	たいけん <sup>㇀</sup>	Erfahrung
歴史的な	れきしてきな <sup>㇀</sup>	historisch

建造物	けんぞ <sup>㇀</sup> うぶつ	Bau
遺跡	いせき <sup>㇀</sup>	Relikt; Ruine
紹介文	しょうか <sup>㇀</sup> いぶん	erklärender Text
武将	ぶしょう <sup>㇀</sup>	Kommandeur einer Samurai-Armee
名言	めいげ <sup>㇀</sup> ん / めいげ <sup>㇀</sup> ん	weise Worte

- (\*1) ナポレオンが残したとされることば Napoleon zugesprochenes Zitat
- (\*2) 19世紀初めのフランスの皇帝 Kaiser Frankreichs zu Beginn des 19. Jahrhunderts

翻訳

Japanisches Kulturinstitut (The Japan Foundation)

(ケルン日本文化会館)

Copyright © 2017 The Japan Foundation